© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda.f2s.com

№ 37 (215) 22 верасня 2001 г.

ВЫВОДЫ

ОТЛОЖЕННАЯ ПОБЕДА

**На этом месте должна быть иллюстрация — политическая сатира.
Но, опасаясь экономических репрессий,
боясь повторить судьбу типографии «Мэджик»,
УП «Плутос-Маркет» отказалось печатать тираж газеты с этой иллюстрацией.
Из-за чего был сорван график выхода газеты.**

Перестраховка — это тоже следствие политики режима.

Без вины виноватая редакция «Згоды» приносит читателям свои извинения.

АЛЕКСЕЙ КОРОЛЬ

Очень торопится Лукашенко лишний раз подтвердить законность своего нахождения на посту президента страны. Только успели объявить результаты выборов, как через десять дней инаугурация. Несвободные выборы, ненастоящие результаты, но реальная власть в руках. И так хочется ее продемонстрировать, выглядеть настоящим президентом и убедить в этом других.

Так что же случилось с выборами-2001? Почему демократическая оппозиция не смогла победить давно нелегитимного президента и авторитарный режим, победить тотальную ложь?

Когда 21 июля «пятерка» назвала единым кандидатом в президенты от широкой гражданской коалиции Владимира Гончарика, у меня тотчас возникло название финальной по результатам выборов статьи: 9 сентября мы проиграли 21 июля. Однако в контексте всей избирательной кампании этот вывод показался мне и неполным, и не совсем точным.

Соотношение ресурсов

Похоже, что эти выборы белорусская демократия не смогла бы довести до победного результата и с Семеном Домашем в качестве единого кандидата. Заданные властью цифры все равно бы высветились на итоговом табло. Административный ресурс режима оказался значительно больше, чем можно было судить по предвыборной ситуации. Уровень же разочарования, недовольства режимом значительно меньше, чем требовалось для перерастания пассивного протеста (в кабинах для голосования) в активный, на улицах и площадях, что единственно и могло остановить крупномасштабные фальсификации, пропагандистский и силовой натиск, парализовать бюрократическую машину.

Именно это соотношение – административного ресурса власти и недовольства населения – является главной причиной, предопределившей победу Лукашенко. Пирровау, сфальсифицированную, обманом, кнутом и пряником добытую, но победу. Демократия в Беларуси потерпела еще одно поражение. Ее победа неизбежна, но в очередной раз отложена во времени. На сколь долгий срок?

Лукашенко без обиняков дал понять, что он боролся не за очередную пятилетку, по прошествии которой позволит себя спокойно переизбрать, но за пожизненную власть. Обыкновенная логика обыкновенного узурпатора. Питать иллюзии о добровольной либерализации режима не приходится. Диктаторские режимы не трансформируются добровольно. Они терпят крах. Изживая себя, но обязательно под напором внутренних и внешних факторов. Их крах подготавливается упорной, грамотно построенной работой оппозиции, ростом недовольства политикой режима во всех слоях общества. Именно это и подтвердили, пока от обратного, выборы второго первого президента в Беларуси.

Белорусская оппозиция оберегала себя от критического самоанализа. Щадили ее аналитики и независимая пресса, полагая, что бедной и так достается от режима. Очевидно, это было ошибкой. Отсутствие критики не уберегло оппозицию от внутренних конфликтов и разборок, но размыло критерии, помешало выработать адекватную условиям и состоянию общества тактику борьбы.

➲ *Окончание на стр. 3*

ГЕОПОЛИТИКА

Время войны

МАКСИМ КОНСТАНТИНОВ

Беспрецедентная атака террористов поставила США перед необходимостью адекватного силового ответа. Америка сплачивается перед нависшей угрозой и готовится к войне. Основной вопрос на повестке дня: кто ответит за совершенные преступления? Среди главных подозреваемых террорист №1 Усама бен Ладен, укрывающийся на территории Афганистана.

В радиообращении к нации президент Джордж Буш поклялся найти и наказать виновных в зловещем преступлении: *«Мы найдем тех, кто это сделал. Мы выкурим их из их нор»*. Президент также пообещал, что американский ответ будет *«стремительным, долговременным и эффективным»*. Тем временем ударными темпами идет подготовка к военной фазе контртеррористической операции. Объявлена мобилизация 50 тысяч резервистов (последний раз резервистов призывали накануне войны с Ираком). В минувшую пятницу Сенат США уполномочил Буша на ведение войны, а также одобрил выделение порядка 40 миллиардов долларов для борьбы с терроризмом.

Подозреваемый №1

С самого начала расследования был взят арабский след. Главным подозреваемым стал небезызвестный Усама бен Ладен, который значился в анналах американских спецслужб как террорист № 1 и главный враг Америки. Большинство комментаторов сходятся на том, что чудовищные теракты в Америке – дело его рук или же людей, связанных с ним. За поимку или уничтожение бен Ладена американские бизнесмены объявили крупную денежную премию в размере 1 миллиарда долларов.

Способ совершения теракта пилотами-камикадзе наводит на мысль о причастности исламских экстремистов к данному преступлению. Спокойная готовность умереть за идею давно стала визитной карточкой исламистских террористических организаций во всем мире. Еще в начале 80-х годов боевиками «Хезболлах» в Ливане планировалась атака на американские авианосцы легкомоторными самолетами, нашпигованными смертоносным грузом. С террористами-камикадзе, подрывающими себя в людных местах, не в состоянии справиться даже всесильный Моссад. Слабая агентурная работа среди экстремистских организаций послужила причиной крупнейшего провала американских спецслужб за всю их историю.

Усама бен Ладен считается признанным лидером движения исламских фундаменталистов. Вся его бурная биография свидетельствует об этом.

Известный ныне террорист родился в 1954 году в Мекке в семье известного саудовского строительного магната. Усама был 17-м ребенком из 56 детей от трех браков отца. В 1974 году окончил Университет имени короля Абдель Азиза по экономической специальности. От своих сверстников отличался чрезмерной религиозностью и амбициозностью, в юности очень болезненно воспринял поражение арабов в череде войн с Израилем. В 1975 году после гибели отца получил свою часть наследства и превратился в преуспевающего бизнесмена. Знающие бен Ладена люди всегда отмечали его организаторский талант и умение найти деньги под любой проект.

Впервые на ниве борьбы бен Ладен проявился во время советско-афганской войны 1979–1989 годов. Обосновавшись в Пешаваре (Пакистан), он приобрел известность как организатор и вдохновитель «арабского джихада» – вооруженной борьбы арабских наемников против советского присутствия в Афганистане. В вопросах материального и финансового снабжения афганских моджахедов тесно взаимодействовал с представителями спецслужб Саудовской Аравии и Пакистана, имелись контакты и с ЦРУ. В разгар холодной войны Америке был выгоден «советский Вьетнам» в Афганистане. Именно за годы войны в Афганистане бен Ладен приобрел широкую известность в кругах радикальных исламистов и ореол борца за веру.

Вернувшись на родину, Усама превратился в непримиримого диссидента королевского режима Саудитов, особенно его не устраивало партнерство между Эр-Риадом и Вашингтоном. Доставалось хранителям гробницы пророка и за отход, по его мнению, от идеалов ваххабитского учения, господствующего течения ислама в стране. За критику режима бен Ладен был выслан из страны в 1991 году, в 1995-м его лишили гражданства.

Путь борца лежал в Судан, где к тому времени произошел военный переворот. Суданский режим генерала Башира не прочь был приступить к строительству теократического государства, а саудовский изгнанник ему в этом помочь. Вместе с бен Ладеном в Судан пришли деньги, помимо объектов экономической инфраструктуры

➲ *Окончание на стр. 4*

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

АНЕКДОТ-С

Попали на необитаемый остров Лукашенко, Гончарик и Гайдукевич. Кушать хочется, устроили свободные и справедливые выборы, кого съесть первым. Как положено, изготовили избирательную урну и бюллетени. Проголосовали, открыли урну и увидели: у Гайдукевича ни одного бюллетеня, у Лукашенко три «за», а у Гончарика полбюллетеня «против».

* * *

Мясниковича исключили из президентской администрации. Тут же ему приснился сон. Беларусь объявила войну России и победила. На трибуне мавзолея стоит Лукашенко, а по Красной площади движется колонна российских чиновников и скандирует:

– Восстановите Мясниковича! Восстановите Мясниковича!

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



«За счет проведения выборов президента в один тур было сэкономлено 3,5 миллиарда рублей»

(Л. Ермошина, Центризбирком, 14.09.01)



«Пьяница может проспиртоваться до такой степени, что достаточно искры от сигареты, чтобы он превратился в факел»

(Н. Степашина, «Народная газета», 19.09.01)



«Сегодня купишь – весной как найдешь»

(Е. Зацепин, «Народная газета», 19.09.01)

НАВІНЫ

Апытанне. «Як вы лічыце, вынікі прэзідэнцкіх выбараў у Беларусі падтасаваныя ці не падтасаваныя?» – з такім пытаннем звярнуліся да выбаршчыкаў Мінска сацыёлагі службы «Люстэрка» інфармацыйнай кампаніі БелаПАН. 41 працэнт апытаных лічаць вынікі выбараў рэальнымі. 33 працэнты сталічных рэспандэнтаў упэўнены ў падтасаванні вынікаў галасавання з боку ўладаў, а 1 працэнт – з боку апазіцыі. 25 працэнтаў не змаглі адказаць на пастаўленае сацыёлагамі пытанне.

Адстаўка. Аляксандр Лукашэнка сваім указам зняў Алега Чакункова з пасады надзвычайнага і паўнамоцнага амбасадара Рэспублікі Беларусь у Сацыялістычнай Рэспубліцы В'етнам. Па сумяшчальніцтву ён выконваў абавязкі амбасадара Беларусі ў Лаосе і Тайландзе. Аб прычынах адстаўкі нічога не паведамляецца.

Пікет. Раніцаю 17 верасня ліцэісты Светлагорска правялі пікет каля будынка гарвыканкама. Як паведаміў дырэктар Светлагорскай філіі Нацыянальнага дзяржаўнага гуманітарнага ліцэя імя Якуба Коласа Тэльман Маслюкоў, пікеты накіраваныя супраць закрыцця ліцэя і праводзяцца навучэнцамі кожны дзень перад пачаткам заняткаў. Маладыя людзі выходзяць на плошчу з лозунгамі, сярод якіх – «Захаваем адзіную ў горадзе беларускамоўную ўстанову!» і «Не жадаем вяртацца ў сярэднюю школу!».

Нарада. Больш за 30 пытанняў уключана ў парадак дня 6-й нарады АБСЕ па выкананні абавязацельстваў у галіне правоў чалавека, якая адкрылася 17 верасня ў Варшаве. Сярод іх – пытанні свабоды слова, веравызнання, вяршэнства закону, праблемы нацыянальных меншасцяў, абароны правоў уцекачоў і вымушаных перасяленцаў. 21 верасня ў рамках нарады АБСЕ пройдзе брыфінг «Гучныя справы: Беларусь і Украіна», на якім выступяць жонкі рэпрэсаваных беларускіх палітыкаў і грамадскіх дзеячоў.

Паседжанне. Дэлегацыя Вярхоўнага Савета 13-га склікання, якая возьме ўдзел у паседжаннях ПА РЕ ў Страсбургу і ПА АБСЕ ў Лісабоне, будзе прасоўваць беларускае пытанне ў час абмеркавання галоўнага пытання абодвух самітаў – праблемы міжнароднага тэрарызму. *«Запрашэнне ў Беларусь высокапастаўленых вайскоўцаў з Лівіі дае нам магчымасць не адкладваць на больш позні час беларускую тэму ў кантэксце міжнароднага тэрарызму»*, – заявіў журналістам віцэ-спікер Вярхоўнага Савета 13-га склікання Анатоль Лябедзька. – *Яшчэ да прыезду лівійскай дэлегацыі мы прынялі заяву, што разглядаем гэта як садзейнічанне міжнароднаму тэрарызму. Тое, што мы пастаўляем зброю Лівіі, якая ёсць базай міжнароднага тэрарызму, увогуле, кантакты з такімі краінамі, як Лівія, Ірак, Іран, мы таксама расцэньваем як садзейнічанне міжнароднаму тэрарызму»*.

Сумныя гадавіны. 17-га верасня споўнілася б 52 гады віцэ-спікеру Вярхоўнага Савета 13 склікання Генадзю Карпенку. А 16 верасня споўніліся два гады з часу знікнення выканаўцы абавязкаў старшыні Вярхоўнага Савета Беларусі 13-га склікання Віктара Ганчара і бізнэсоўца Анатоля Красоўскага. Апошні раз іх бачылі ў лазні на вуліцы Фабрычнай у Мінску ўвечары 16 верасня 1999 года. Паводле ўскосных звестак, яны былі скрадзены адразу пасля выхаду на двор. Бясследна знік і аўтамабіль «Джып-Чэрокі», на якім збіраліся паехаць з лазні Ганчар і Красоўскі. Жонка Віктара Ганчара лічыць, што на працягу двух гадоў *«улада нават не спрабавала стварыць ілюзіі пошуку зніклых»*. *«Я перакanaна, што гэта было выкраданне – выкраданне чалавека, які, на мой погляд, быў галоўным апанентам рэжыму Лукашэнкі»*, – сказала Зінаіда Ганчар.

Сойм. Паводле рашэння Сойму БНФ, чарговы з'езд Партыі БНФ і грамадскага аб'яднання БНФ «Адраджэньне», на якім будзе абноўлена праграма арганізацыі, пройдзе 15–16 снежня. На Сойме былі прыняты заявы ў сувязі з прэзідэнцкімі выбарамі ў Беларусі, а таксама тэрарыстычнымі актамі, што адбыліся ў ЗША.

Сустрэча. Пытанні двухбаковага эканамічнага, гандлёвага і навукова-тэхнічнага супрацоўніцтва абмяркоўваліся ў суботу ў Мінску на сустрэчы прэм'ер-міністра Беларусі Уладзіміра Ярмошына са старшынёй Найвышэйшай рады абароны Лівіі Абу Бакрам Юнісам Джабэрам. Джабэр – «правая рука» лівійскага лідэра Муамара Кадафі, адна з *«пяці гістарычных фігур Лівіі»*. Як паведамляюць афіцыйныя крыніцы, у час суботняй сустрэчы Уладзімір Ярмошын падкрэсліў, што Беларусь разглядае Лівію як *«перспектыўнага эканамічнага партнера»*. Яшчэ да пачатку візіту лівійскай дэлегацыі ў Беларусь Аляксандар Лукашэнка заявіў, што Лівія гатовая прадаставіць Мінску крэдыт у памеры 200 мільёнаў даляраў. Візіт лівійскай дэлегацыі завершыцца ў нядзелю.

Зварот. Беларуская асацыяцыя журналістаў звярнулася ў пракуратуру краіны з просьбаю тэрмінова спыніць парушэнне правоў незалежных выданняў, а таксама прыцягнуць да адказнасці першага намесніка старшыні Дзяржкамдруку Уладзіміра Глушакова, які адначасова выконвае абавязкі дырэктара прыватнай друкарні «Мэджык» і, на думку БАЖ, *«узяў на сябе функцыі цэнзара»*. Так, 28 жніўня Глушакоў забараніў выпуск газеты «Рабочы», 31 жніўня пасля яго ўмяшання з «белымі плямамі» выйшлі два спецвыпускі «Предпринимательской газеты»; 5 верасня Уладзімір Глушакоў запатрабаваў зняць некаторыя артыкулы з нумароў «Народнай волі» і «Беларускай маладзёжнай», пагражаючы забараніць друкаванне накладу; 7 верасня з «белымі плямамі» выйшаў чарговы нумар «Народнай волі» – зняць матэрыялы з нумару, падпісанага ў друк галоўным рэдактарам выдання Сярэдзічам, ізноў запатрабаваў Глушакоў. У сваёй заяве ў пракуратуру БАЖ сцвярджае, што дзеянні першага намесніка Дзяржкамдруку парушаюць патрабаванні канстытуцыі і закону «Аб друку і іншых сродках масавай інфармацыі». У прыватнасці, артыкул 33 канстытуцыі гарантуе кожнаму свабоду думак, перакананняў і вольнае іх выказванне – цэнзура, як адзначана ў гэтым артыкуле, не дапускаецца.

МАЛЫ БІЗНЭС

Дапамогі не чакае

ТАЦЦЯНА ПАПОВА

На мінулым тыдні дырэктар Менскага аўтамабільнага заводу прызнаўся, што калі яго прадпрыемства ня будзе далучана да расійскага холдынгу «Рускамаўта», яно згубіць такія незаменныя для сябе расійскія рынкі.

Гэта значыць, што рэнтабэльнасьць асілка беларускае прамысловасьці стане яшчэ меншай. Зрэшты, куды ўжо меншай? У Беларусі сьпіс прадпрыемстваў, што мусяць быць раздзяржаўленымі падаўжаецца выключна за кошт тых, каму ў неаддаленай пэрспэктыве сьвеціць банкруцтва. Перамовы наконт далейшага лёсу заводу вяліся на ўзроўні расійскага прэм'ера Касьянава й галоўнага беларускага эканаміста Лукашэнкі. Пакуль нічога дакладнага яны ня вырашылі. Тым больш нэрвуецца дырэктар МАЗу В. Гурыновіч.

Значна больш мабільнымі й зручнымі для рынкавае эканомікі зьяўляюцца малыя, прыватныя прадпрыемствы. Дырэктыў і загадаў ад дзяржаўнага кіраўніцтва яны не атрымліваюць, затое новымі падаткамі й правіламі гаспадарчае дзейнасьці чыноўніцтва радуе іх ледзь не штомесяц. Праблемы, што ўзьнікаюць пры гэтым, яны вымушаны вырашаць самі, спадзеючыся адно толькі на дапамогу Міжнароднае фінансавае карпарацыі.

Між тым, малы бізнэс забясьпечвае блізу 10-х адсоткаў падатковых паступленьняў. 32 адсоткі розьнічнага гандлю ажыцьцяўляюцца праз сетку рынкаў. У такіх умовах дробныя прадпрыемствы змушаныя арэндаваць памяшканьні па завышаных коштах. Беларусь трапіла ў сьпісы тых краін, дзе трэба прайсьці найбольшую колькасьць працэдур для ліцэнзаваньня й стварэньня свайго бізнэсу. Хаця тут лёд ужо крануўся. Міністэрства эканомікі абяцала неўзабаве перагледзець памер арэндных ставак, а праект закону аб рэгістрацыі прадпрымальнікаў толькі па заяўцы ўжо перададзены ў Савмін.

МФК, зьяўляючыся ААНаўскім праектам, імкнецца наладзіць дыялёг з уладамі й ніколі ня ідзе на канфрантацыю. Яе задачай ёсьць забесьпячэньне прадпрымальнікаў патрэбнай літаратурай, арганізацыя юрыдычных кансультацыяў, дапамога ў кантактах паміж самімі прадпрымальнікамі. Адыілі, МФК робіць усё магчымае для зьмяненьня іміджу бізнэсоўцаў у станоўчы бок. Тут міжнародныя фінансісты без дапамогі беларускіх журналістаў абысьціся ня могуць, таму штомесяц зьбіраюць прэс-клюбы.

На апошнім паседжаньні прадстаўнікі тэрытарыяльных камітэтаў разьвіцця прадпрымальніцтва з абласных цэнтраў Беларусі сышліся на думцы, што ў нашым грамадзтве жыве шмат стэрэатыпаў адносна прадпрымальнікаў. Стаўленьне грамадзян да чаўнакоў часта горшае, чым простая абыякавасьць. Адной з задач журналістаў адмысловцы лічаць разбурэньне гэтых стэрэатыпаў. Пры дапамозе прэсы беларусы мусяць зразумець, што бізнэс насамрэч робіць вельмі станоўчы ўплыў на айчынную эканоміку, а людзі, якія здольныя самі зарабляць грошы й не чакаюць дапамогі ад дзяржавы, – заслугоўваюць пашаны. Такое думкі трымаецца й міністар прадпрымальніцтва й інвэстыцыяў Анатоль Скорбеж, які, у прыватнасьці, зазначыў: *«Вядома, што тое, як цябе ўспрымаюць іншыя, вызначае й узровень рашэньня тваіх праблем і задач. Пакуль прадпрымальнік будзе успрымацца як рвач, хапуга, цяжка будзе садзейнічаць паляпшэньню ўмоваў для дзейнасьці»*.

Прадстаўнік Усясьветнага банку Сяргей Кулік лічыць, што найгоршую рэпутацыю прадпрымальнікам дагэтуль ствараюць дзяржаўныя СМІ. А сярод асноўных праблемаў назваў малападрыхтаваных кадры, брак фінансавых рэсурсаў і палітычны фактар. Толькі апошні складнік ёсьць перашкодай для беларускіх бізнэсоўцаў.*«Да тае пары, пакуль міністэрства эканомікі будзе вызначаць кошт аднаго квадратнага мэтру, а ня той, хто гэтай нерухомасьцю сапраўды валодае, мы, пэўне, будзем доўга весьці дэбаты, якой мусіць быць арэндная плата»*. ■

DESAPARECIDOS

Иных уж нет, а те далече

АЛЕСЬ БОРИСОВСКИЙ

Вечером 17 сентября напротив президентской администрации выстроилась цепочка людей с разными портретами. Через неделю после выборов белорусская оппозиция провела новую публичную акцию.

Белорусские оппозиционеры, выстроившиеся у столичного кинотеатра «Пионер», еще раз напомнили себе и президенту Лукашенко о тех, кого уже нет. Около двухсот пикетчиков держали в руках портреты не только бесследно исчезнувших Виктора Гончара, Дмитрия Завадского и Анатолия Красовского. На президентскую администрацию смотрели лица политзаключенного Андрея Климова и погибшего в странной автокатастрофе Анатолия Мосеня. В тот же скорбный ряд пикетчики добавили и портрет Геннадия Карпенко.

Все эти значимые фигуры внезапно исчезли из белорусской политики при невыясненных обстоятельствах. Кстати, в эти дни Геннадию Карпенко исполнилось бы 52 года. Некоторые пикетчики вспоминали Геннадия Карпенко как идеального единого кандидата от оппозиции, который смог бы составить реальную конкуренцию Александру Лукашенко.

В «цепочке неравнодушных» в основном стояли молодые люди. Больше всего насчитывалось представителей движения «Зубр». Хотя присутствовала и некоторая часть политактива «Молодого фронта». Не обошлось и без представителей взрослой оппозиции, поскольку организатором акции выступила Объединенная гражданская партия, еще в мае объявившая о своей кампании «Хотим знать правду».

Мероприятие оппозиции прошло без милицейских эксцессов. Несколько индифферентных мундиров символизировали президентский правопорядок. А уныло безразличный гаишник на перекрестке гонял равнодушных прохожих, норовивших переходить улицу на красный свет.



СТАТИСТИКА

Отрицательное сальдо

По данным Министерства иностранных дел, внешнеторговый оборот страны в январе-июле нынешнего года составил 8 606,7 миллиона *USD*. Это на 4,4 процента меньше показателя аналогичного периода прошлого года. В то же время прогноз социально-экономического развития Беларуси на 2001 год предусматривает рост объема внешней торговли на 2,9–3,9 процента.

Общий объем экспорта составил 4 299,4 миллиона *USD*, импорта – 4 307,3. Отрицательное сальдо за семь месяцев сложилось в размере 7,9 миллиона долларов (за первое полугодие – 3,1). Со странами СНГ сальдо отрицательное в размере 515,6 (в том числе с Россией – 665,8).

Со странами вне СНГ сальдо положительное в размере 507,7 миллиона *USD*. В государства Содружества экспортировано товаров на сумму 2 554,5 миллиона долларов, что составляет 59,4 процента от общего объема экспорта (из них в Россию – на 2 205,7 или 51,3 процента), в государства вне СНГ – на сумму 1 744,9 миллиона *USD*.

Товарооборот со странами СНГ составил 5 624,6 миллиона, или 65,4 процента от общего объема внешней торговли, с остальными странами – 2 982,1 миллиона *USD* (34,6 процента). Общий объем импорта сократился на 11,4 процента. Ввоз товаров из стран СНГ сократился на 8,6 процента (в том числе из России – на 6,5 процента). ■

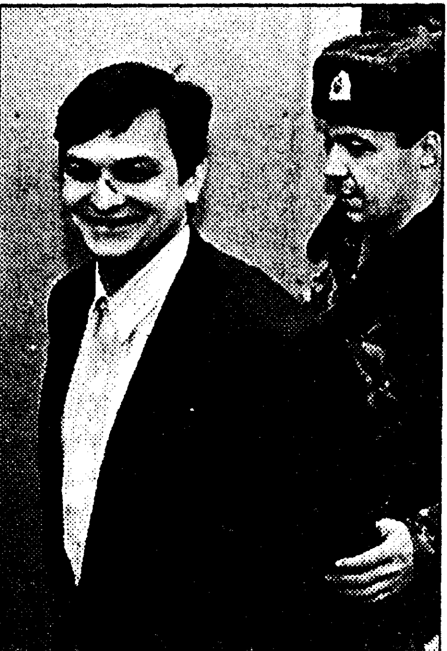
HAPPY BIRTHDAY

Андрею Климову – 36

Газета «Згода» поздравляет нашего постоянного читателя Андрея Климова с днем рождения.

Мы не знаем, читают ли нас в местах не столь отдаленных и не столь близких. Но помним, что политзаключенный Климов располагается неподалеку от нашей редакции в Минске, в доме за высоким дощатым забором по улице Кальварийской. Там он и читает нашу газету.

Мы очень надеемся, что Андрей в скором времени выйдет на волю и будет еженедельно покупать нашу газету в обычном киоске «Белсоюзпечати», а не дожидаться ее вместе с продовольственной передачей.



Конечно, грустно отмечать день рождения за тюремной решеткой. Но такова судьба белорусского политика. В любой момент и другие оппозиционеры могут там оказаться по столь же надуманному обвинению. А на соседних нарах разместятся и все независимые журналисты. ■

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ПО ПОВОДУ

НАЗНАЧЕНЦЫ И ЛИШЕНЦЫ

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Квазивыборы 9 сентября стали очередной точкой отсчета белорусской политики. Не дожидаясь оглашения официальных результатов переизбрания, уже 12 сентября Александр Лукашенко перетряхнул свою администрацию.

Залповый выброс президентских указов самым кардинальным образом изменил расстановку сил на верхушке лукашенковской вертикали. Новым главой президентской администрации назначен Урал Латыпов, а его заместителями Станислав Князев и Леонид Козик.

Михаил Мясникович, прежний руководитель аппарата сотрудников дома на улице К. Маркса, разжалован и низведен в ранг президентского *«помощника по особым поручениям»* с невразумительными функциями и символическими полномочиями. Пойди туда, не знаю куда, сделай то, не знаю что.

Вместе с Мясниковичем сокрушительное поражение в бюрократических правах потерпели его заместители: Юрий Сиваков и Владимир Заметалин. Безо всякого объяснения причин оба выведены за штат с малоприятной кадровой формулировкой *«в связи с переходом на другую работу»*.

Владимиру Заметалину не привыкать к превратностям номенклатурной судьбы. Кем только не был! Походил в премьерских пресс-секретарях у Кебича и Чигиря, побывал в замполитах президентской администрации, посидел в кресле министра печати и вице-премьера, опять вернулся в администрацию. Наверняка, и на этот раз Заметалин не выпадет из номенклатурной обоймы.

Несколько хуже номенклатурный статус у Юрия Сивакова. Он вторично попадает под барскую немилость. В 1999 году генерал Сиваков был изгнан с поста министра внутренних дел. А теперь также беспардонно он лишен высокой должности главного кадровика всея президентской вертикали. Злые чиновные языки поговаривают, что Сивакову светит в лучшем случае место посла в далекой африканской или азиатской стране.

Оба административных лишенца пострадали исключительно за компанию с Михаилом Мясниковичем, а не по своей служебной вине. И тот, и другой проявили немало бюрократического рвения в переизбрании Александра Лукашенко, но напрасно. Поскольку президентская «реаль политик» предполагает несколько иные критерии служебного соответствия.

Свежеизбранному президенту показался ненадежным весь аппарат сотрудников Михаила Мясниковича. Поэтому батька Лукашенко изволил разобраться с собственной чиновной семьей.

По всей видимости, все разговоры о чиновных злоумышлениях против президентской особы суть не более, чем досужие вымыслы. В свое время и ваш корреспондент отдал им должное в нескольких фельетонах. Но дыма без огня не бывает. Стало быть, Лукашенко решил принять превентивные меры против эвентуальных заговорщиков в своем ближнем кругу.

С другой стороны, в так называемых президентских выборах был задействован огромный административный ресурс. Так или иначе, белорусский президент должен был попасть в политическую зависимость от чиновной вертикали. А тут Александр Лукашенко внезапно вытряхнул из верховного аппарата сотрудников и всесильного Мясниковича, и его грозного зама Сивакова, и примкнувшего к ним Заметалина.



Расправившись с действующими лицами и исполнителями избирательной кампании, президент Лукашенко, хоть и по-хамски, но избавился от всякой зависимости от своих чиновников.

Возможно, за отставкой администрации последуют отрешения от должности некоторых губернаторов. Тогда причины кадровых пертурбаций в лукашенковской верхушке не потребуют иного толкования.

Впрочем, не следует полностью исключать аспект чиновного комплота, якобы вдохновляемого Михаилом Мясниковичем. Об этом надо будет порассуждать, если последний эмигрирует в Москву и присоединится к тамошней могучей кучке отставных соратников Лукашенко, лишенных им бюрократических полномочий и привилегий.

Отставка высоких чиновников послужит уроком новым президентским назначенцам. Хотя Уралу Латыпову и его заместителю Станиславу Князеву, поменявшим должности в Совбезе на посты в администрации не надо объяснять, как колебаться вместе с президентской линией.

Бесперебойный номенклатурный рост Урала Латыпова говорит о многом. Полковник КГБ Латыпов начал политическую карьеру еще при Станиславе Шушкевиче, подготовив для последнего концепцию нейтралитета в качестве проекта доктрины национальной безопасности. Затем в 1994-1998 он служил президентским помощником, курируя белорусское шпионское ведомство. Потом поднялся до министра иностранных дел в ранге вице-премьера. В ноябре 2000 года Урал Латыпов стал секретарем Совбеза.

Не менее впечатляющим выглядит и восхождение по служебной лестнице другого латыповского зама, Леонида Козика. Этот чиновник проявил такие чудеса личной преданности президенту, что оказался чуть ли не единственным коллегой Лукашенко по Верховному совету 12-го созыва, плотно сидящим на верху бюрократической пирамиды.

Из нардепов Леонид Козик без особых проблем переквалифицировался в эсэнговского чиновника в ранге министра. В 1996 году он профессионально занялся российско-белорусской экономической дружбой. Уже на союзной ниве Леонид Козик дорос до должности вице-премьера.

Как-то лично Лукашенко пожаловались на Козика работницы Борисовской швейной фабрики, которой наш чиновник руководил, совмещая директорство с депутатством. Мол, неправедно он фабрику акционировал, заставив всех работников покупать акции за свои кровные. А дивидендов никто не дождался. Тогда Лукашенко публично обещал швеям-мотористкам вручить директору метлу. Дескать, пусть метет фабричный двор, если женщин обижает. На деле, как видим, вышло несколько иначе.

Все трое новых лукашенковских назначенцев мобилизованы и призваны блюсти внешнеполитический президентский интерес на Западе и Востоке. Предполагается, что гебист Латыпов сможет должным образом договориться с гебистом Путиным. Тут ему должен помочь Леонид Козик как крупный специалист по славянскому братству и московской политической тусовке.

В президентских кругах есть также мнение, что к Латыпову должны лояльным образом отнестись и на Западе. В избирательной кампании не участвовал и к фальсификациям не причастен. Стало быть, способен добиться признания результатов белорусских выборов в цивилизованных странах. Тем более, прочно забытые трехсторонние переговоры власть-оппозиция-ОБСЕ проходили в бытность Урала Латыпова министром внешних сношений.

Посмотрим, как будет развиваться западный азимут лукашенковской политики. По крайней мере, посол ОБСЕ Вик остается на месте. И это обнадеживает. ■

ВЫВОДЫ

Отложенная победа

Окончание. Начало на стр. 1

Пробел восполняется, оценки оппозиции выносятся нелицеприятные. Удержаться бы только теперь уже от других крайностей: самооправданий любой ценой и от перехлеста взаимных обвинений. Критическая точность анализа слагаемых нынешнего поражения необходима для того, чтобы лучше понять слагаемые будущей победы.

Массовая поддержка

Важнейшее и непременное слагаемое успеха в борьбе с автократией, с диктатурой есть массовая поддержка населением инициатив организованной оппозиции. В чем мы еще раз, и снова от обратного, убедились на Октябрьской площади 9-го и 10-го сентября. До 30 процентов населения, согласно опросам социологов, готовы были принять участие в уличных демонстрациях и митингах в поддержку демократов. Это до трехсот тысяч минчан. При нынешнем, пусть и пассивном, недовольстве режимом хватило бы и пятидесяти тысяч, чтобы государственная машина забуксовала и чаша победы склонилась в другую сторону. Но вышло на площадь не более пяти тысяч. Почему?

Слабая информация? Вероятно, хорошая информация удвоила бы число людей на площади. Было бы веселее, но для победы все равно мало. Учтем и страх, который властям удалось таки возбудить в обществе. Однако основную причину следует, видимо, искать в общей тенденции спада массового уличного движения, которое аккурат к выборам практически сошло на нет. Рассчитывать, что оно само по себе, стихийно вновь пойдет на подъем на избирательной волне было, по крайней мере, наивно. Этот подъем следовало методично, кропотливо, шаг за шагом, начиная хотя бы с 1996 года, готовить, по-иному рассчитывая время и форму, график и лозунги каждой массовой акции протеста.

Подобной тактики оппозиция не имела, каждый раз действуя по поводу, под конкретную дату, по опробованной схеме. Преимущественно это были чисто политические акции, собиравшие на первом этапе под свои знамена десятки тысяч людей: *«Дзяды»*, *«Чарнобыльскі шлях»*, *«Дзень незалежнасці»*... Потом к ним добавились демонстрации в защиту Конституции 1994 года, протеста против союзных договоров. Однако инерция привыкания при отсутствии близкой, осязаемой цели в сочетании с силовыми разгонами митингов, массовыми захватами участников уменьшили энтузиазм людей.

Всплеск активности вызвал «Марш Свободы». Новое название, хорошая информация, видимое единство действий всех политических сил внушили новые надежды. Но ошибочный акцент этих акций на личностях, на «новой волне» политиков отозвался разочарованием. Провокация же столкновения демонстрантов с милицейскими кордонами, подстроенная властями на мосту через Свислочь 17 октября, практически подвела черту под Маршами свободы.

Чужие и не свои

Самое главное – оппозиция не сумела ввести свои акции в контекст социальных ожиданий населения. Равно, как и всю свою разъяснительную, пропагандистскую работу. Она почти вся базировалась на лозунгах протеста против диктатуры, на разоблачающем режим материале, на идеях национального возрождения, государственной независимости, движения в Европу. Эти идеи не были органично и доходчиво соединены с конкретными, жизненными проблемами маленького человека, в сущности каждого человека. Оппозиция не сумела объяснить на понятном ему языке его личный интерес, его конкретную выгоду от предлагаемых преобразований. Она не смогла, не успела дойти до сердца и разума избирателя.

Демократическую элиту услышала и приняла политически наиболее активная часть населения. Но элита не стала пока своей – которой стоит поверить и за которой можно пойти – для оставшегося большинства. Уже чужая, даже враждебная, власть и пока еще не своя оппозиция – таково преобладающее в обществе восприятие противостоящих сторон.

Толерантный народ

Не смогли демократы избежать и давно известного искуса переложить неудачи на народ, который-де и не активен, и не понимает, и не хочет лучшей доли. И слишком уж толерантный, терпеливый. Подобного рода упреки всегда непродуктивны. Потому что, в сущности, никого не затрагивают и не убеждают. Каждый считает правым себя, виновником другого, из другого лагеря. Потому что нет народа как некоей безликой массы, но есть люди, личности, с известной долей условности объединяемые в определенные социальные слои и группы. Есть нация со своим исторически сформировавшимся, но отнюдь не застывшим характером, менталитетом, своими традициями и особенностями.

Плохой характер может быть у отдельного человека, но не у нации. Он такой и не иной, просто его необходимо знать политикам, особенно реформаторам, чтобы в унисон, а не вопреки характеру, находить нужные слова, проектировать действия. Толерантность помогла белорусам выжить, сохраниться как нации, вернуться в конце концов к государственности. Не бунтуя, а как бы поддаваясь обстоятельствам. Нация, привыкшая в кровавой череде чужих войн, революций и социальных взрывов только терять, инстинктивно опасается резких движений и перемен. Но как только приходит понимание, что сохранение статус-кво грозит самому ее существованию, толерантность исчезает, уступая место решительному действию.

Дело опять же за малым – объяснить. В системе ценностей белорусов социальные проблемы занимают приоритетное место. На социальных чаяниях в свое время сыграли большевики, пообещав крестьянам землю. На них же, а также на страхах потерять, что имеешь, пришел к власти и удерживает власть Лукашенко. Ничего ровным счетом не сделав, не выполнив ни одного обещания, он, тем не менее, умудрился выдать застой за успех. Разумеется, исключительно методами социальной демагогии. Но убедительно разоблачить эту демагогию оппозиция пока не смогла. Своей, популярной и убеждающей, социальной программы не представили ни партии, ни единый кандидат. И это притом, что в списке главных волнующих их проблем подавляющее большинство населения, по социологическим опросам, называет проблемы экономические. Политическим же отводит последние места.

По большому счету, белорусы – прекрасный для политических и экономических преобразований народ: он спокойно принимает любую власть, которая приходит на смену бывшей. Собственный исторический опыт вооружил его политологическим знанием: судьба власти решается в крупных центрах в борьбе наиболее политически активной части общества. Так что дело за элитой.

(Продолжение следует)

БЕЛАПАН

Непогашенные бюллетени

Более 150 чистых непогашенных бюллетеней для голосования на выборах президента найдено 17 сентября возле мусорного бака у здания бывшего участка для голосования по Северному микрорайону города Барановичи. На бюллетенях отсутствуют подписи членов избирательной комиссии.

По свидетельству специалиста одной из издательских фирм города, попросившего не указывать его фамилию, они были изготовлены печатным способом и *«не может идти никакой речи о ксерокопии или ризографии»*.

В соответствии с белорусским законодательством, количество полученных избирательной комиссией бюллетеней и количество неиспользованных фиксируется специальным актом. Неиспользованные бюллетени гасятся и опечатываются до начала подсчета голосов.

Бывший председатель Барановичской городской избирательной комиссии Михаил Ярошук не смог дать ответ, откуда появились найденные бюллетени, а также почему на них отсутствуют подписи членов комиссии.

Представители барановичских организаций, занимавшиеся наблюдением за выборами (Белорусский Хельсинкский комитет, правозащитный центр *«Вясна»*), намерены обратиться с жалобой в прокуратуру, а также проинформировать о найденных бюллетенях Центризбирком.

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

НОВОСТИ СНГ



Армения. В Армению пришла традиционная осенняя политическая «жара». Внутриполитическая жизнь страны явно оживилась. «*Президент Кочарян должен подать в отставку, дабы спасти международный имидж страны и остановить прогрессирующий экономический кризис*», – стала сотрясать воздух парламентская оппозиция. Реакция Кочаряна не заставила себя долго ждать. Заявив о своем намерении баллотироваться на второй срок, президент в ответ назвал своих оппонентов «*опасным для страны ядом*». У Кочаряна довольно высокие шансы переизбраться на второй срок. До следующих президентских выборов время еще есть – целых два года. К тому же в ход не было пущено действенное оружие всех политиков – популизм, которому никогда не поздно научиться. «*Армения – небольшая страна, и отгородиться от проблем простых людей здесь просто невозможно. Я никогда не забываю, что многие наши граждане живут бедно. Но я также знаю, что помочь людям можно только конкретными делами. К сожалению, при положительных тенденциях в экономике часть общества на себе в повседневной жизни этого пока не чувствует*», – заявил на своей первой интернет-конференции на портале *GazetaSNG.ru* Роберт Кочарян.

Узбекистан. В Узбекистане возобновляется партийное структурирование в рядах светской оппозиции режиму Каримова. Об этом заявила на пресс-конференции одна из активисток партии «Бирлик» Василя Иноятова. «Бирлик» – светская демократическая партия, имевшая значительную популярность в Узбекистане в начале 90-х годов. После репрессий 1992–1993 годов партия практически исчезла с узбекской политической сцены. Руководство партии эмигрировало на Запад. Как сообщила Василя Иноятова, в нескольких регионах Узбекистана им удалось провести съезды отделений «Бирлика». Однако в Намангане и Андижане лицам, подавшим в местную администрацию заявки на проведение таких собраний, позвонили сотрудники местной прокуратуры. Представители власти недвусмысленно намекнули, что в случае подачи подобных просьб против активистов «Бирлика» будут возбуждены уголовные дела по статье 159 УК (посягательство на конституционный строй). Деятелей партии «Бирлик» в Узбекистане не жалуют, впрочем, так же, как и активистов исламского подполья.

Украина. К числу малочисленных народов Украины, депортированных в советские времена, могут добавиться бойки. Львовское общественно-культурное товарищество "Устрики" обратилось в Верховную раду Украины с просьбой предоставить бойкам статус депортированного народа. Бойки – этническая группа, близкая к украинцам, издавна обитающая на территории Польши. В 1951 году, когда Советский Союз и Польша установили между собой новую границу, 32 тысячи бойков, проживавших в 48 польских селах, оказались на украинской территории – в Львовской, Ивано-Франковской и Закарпатской областях. Впоследствии большинство из них принудительно переселили на восток Украины. Теперь же, как полагают «Устрики», украинское государство обязано выдать бойкам на льготных условиях зарубежные паспорта для поездок в Польшу, где они смогут пообщаться со своими соплеменниками. Представители культурного товарищества добиваются также от Верховной рады денежной компенсации за нанесенный бойкам в 1951 году моральный и материальный ущерб. Сейчас на Украине статус депортированного народа имеют крымские татары и немцы. Получение такого статуса влечет за собой денежную компенсацию и социальные льготы.

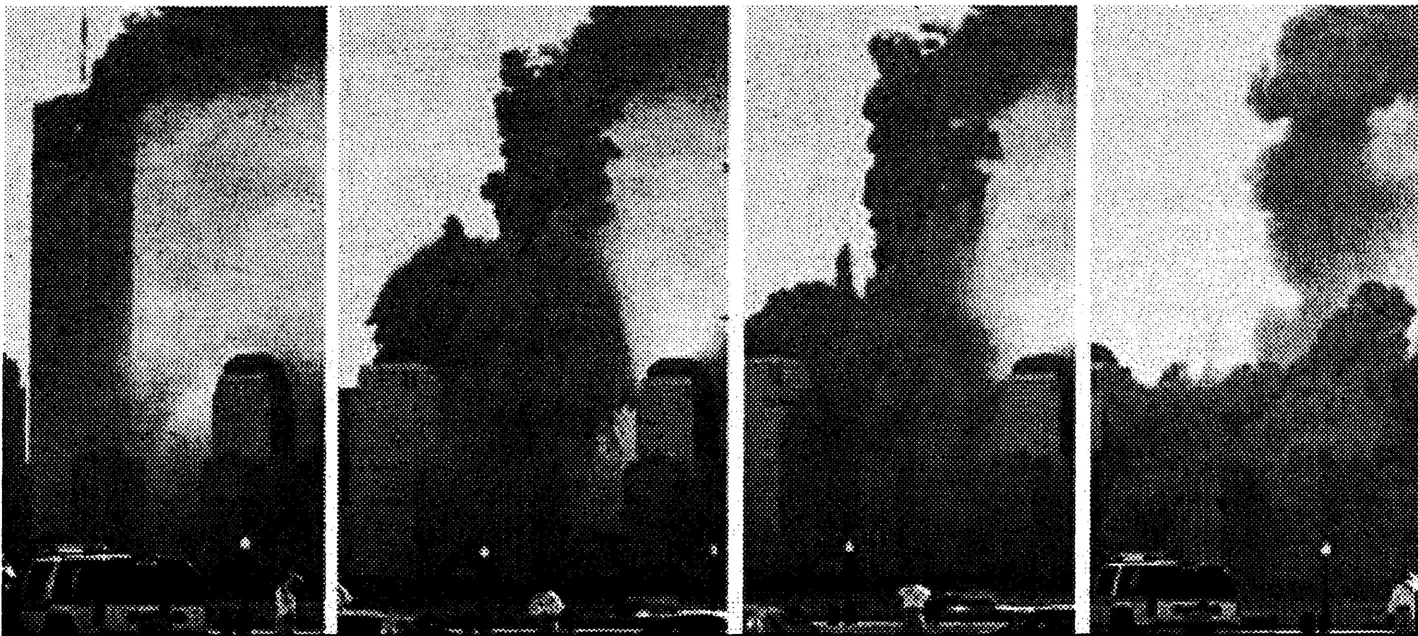
Казахстан. Коммунисты Казахстана живы, не забывают об идеалах и делают бойкие заявления. На этот раз казахские товарищи искренне порадовались за белорусский народ в связи с постигшим его счастьем – переизбранием Лукашенко на второй срок. По их мнению, это событие, вслед за Молдовой, где к власти также пришли их сторонники, «*значительно укрепит идеи социализма*». Надо полагать, во всем мире. А вот папе римскому не повезло. В предполагаемом визите Ионна Павла II в Казахстан верные ленинцы усматривают глобальный заговор и экспансию западно-европейской и американской идеологии в Центральную Азию. Без святых месс и проповедей будет как-то поспокойней, полагают казахские коммунисты. Коммунисты также опасаются, что усиление католицизма нанесет ущерб двум традиционным основным конфессиям – исламу и православию.



ГЕОПОЛИТИКА

Время войны

Окончание. Начало на стр. 1



(мосты, дороги, банки), строились учебно-тренировочные лагеря для террористов (к 1995 году их насчитывалось около 20). Тогда же бен Ладен приступил к созданию международной террористической организации «Аль-Каида», известной также, как «Исламская армия», «Фонд исламского спасения», «Группа сохранения святынь». В 1998 году на основе данной организации был учрежден Всемирный исламский фронт борьбы с иудеями и христианами.

Попутно была развернута борьба с американским империализмом: нападения на американских военнослужащих в Сомали и Йемене в 1992–93 годах, взрыв во Всемирном торговом центре в феврале 1993 года, взрыв казармы в Дахране (Саудовская Аравия) в июне 1996 года и гибель 23 американских военнослужащих и, наконец, взрывы американских посольств в Кении и Танзании в августе 1998 года. Потом был таран моторной лодкой, груженой взрывчаткой, американского эсминца «Коул» на рейде в Аденском порту в октябре 2000 года, когда погибло 17 моряков. За всеми терактами маячила зловещая тень бен Ладена.

Как видно из приведенного выше списка, бен Ладен и его люди встали на тропу войны. С 1996 года и по сей день главный враг Америки развернул свою деятельность в Афганистане, получив убежище у талибов. Усама вернулся туда, откуда начиналась его политическая биография.

Неотвратимое возмездие

Огромное число жертв в Америке требует возмездия. Пока война не постучалась в двери собственного дома, США по возможности дистанцировались от решения набивших всем оскомину проблем – ближневосточного кризиса, затяжной гражданской войны в Афганистане, Кашмира в Индии. На смену чувству отстраненности пришел гнев. Режим экономических санкций против стран-изгоев давно показал свою неэффективность, получилось как в хорошо известной всем басне: «*А Васька слушает, да ест*». Каких только санкций не вводили против Афганистана. Теперь же Буш заявил, что для него нет никакой принципиальной разницы между террористами-убийцами и теми, кто их укрывает.

Тем временем обстановка вокруг Афганистана все больше и больше накаляется. В настоящее время Центральное командование ВС США в зоне Персидского залива располагает 25 тысячами военнослужащих, двумя авианосными ударными группировками, в составе которых два авианосца с 75 боевыми самолетами на борту каждого, 12 кораблей охранения, в том числе несколько крейсеров, оснащенных крылатыми ракетами дальнего радиуса действия. В регион могут быть быстро переброшены подразделения американских сил специального назначения. Имеется также база стратегических бомбардировщиков на острове Диего-Гарсия в Индийском океане.

Все эти силы, по имеющимся данным, могут быть задействованы для первой волны ударов по лагерям Усамы бен Ладена в Афганистане. После чего станут основой для наращивания американской группировки в регионе. Процесс пошел. Конкретные сроки начала военной операции против Афганистана не называются, судя по всему, она начнется после 22 сентября, сразу же после завершения национального траура в США.

Со своей стороны, талибы всячески подчеркивают свою готовность к «священной войне». Население крупных городов Афганистана срочно покидает места жительства, вместе с ними города оставляют арабские наемники, неожиданно вдруг полюбившие свежий горный воздух. Лидер движения «Талибан» мулла Мохаммад Омар призвал афганцев ничего не бояться и заявил, что лично он к смерти готов.

Под давлением Вашингтона власти Пакистана перекрыли границу и уже дали свое согласие на использование воздушного пространства страны для пролета американских военных самолетов в сторону Афганистана. И не только. В Исламабаде сдают талибов по полной программе: генерал Мушарраф согласился даже на размещение в Пакистане американского воинского контингента и готов оказать любую военную помощь США. Примечательно, что до недавнего времени Пакистан считался одним из главных покровителей талибов. Злить Америку в Исламабаде явно не собираются. В Кабул также отправилась пакистанская делегация с целью убедить талибов выдать «почетного гостя» бен Ладена.

Кроме того, Соединенные Штаты призвали все страны мусульманского мира определиться, на чьей стороне они находятся. Госсекретарь США Колин Пауэлл потребовал от правительств Саудовской Аравии и Объединенных Арабских Эмиратов (ОАЭ) разорвать дипломатические отношения с режимом талибов в Афганистане. Как известно, в мире только три государства признали режим талибов – Саудовская Аравия, ОАЭ и Пакистан.

Иран укрепляет границу с Афганистаном. Президент страны Мохаммад Хатами издал указ, по которому министерству внутренних дел и министерству обороны Ирана в кратчайшие сроки поручено усилить охрану 900-километровой границы с Афганистаном. Как отмечается в сообщении МВД Ирана, Исламская Республика Иран «*уже выразила поддержку Соединенным Штатам Америки в связи с воздушными атаками террористов в Нью-Йорке и Вашингтоне, а жители иранской столицы почтили память жертв терактов минутой молчания, собравшись на тегеранском футбольном стадионе*».

Зло должно быть выкорчевано самым радикальным способом. Такова позиция Америки, разделяемая международным сообществом. Проблема терроризма никуда не ушла, только стала более актуальной. В условиях глобализации международные синдикаты террористов лишь укрепили свои структуры, нарастили мощь и улучшили техническую оснащенность. В условиях современной цивилизации наибольшую уязвимость для высокотехнологического терроризма представляют города-мегаполисы. Только в кошмарном сне или в кино можно представить себе применение оружия массового поражения террористическими группировками.

Войну с террористами ни в коем случае не следует воспринимать как исламо-христианское противостояние или же глобальное столкновение цивилизаций. Экстремизм присущ любой религии. Ислам обладает не меньшим гуманистическим потенциалом, чем христианство. Исламский фундаментализм, о котором так много все наслышаны, представляет собой разновидность экстремистской политической идеологии и практики. Движение фундаменталистов представляет не меньшую угрозу для исламского мира, так как экстремисты на протяжении многих лет ведут террористическую войну против правительств мусульманских государств, ставя целью захват власти. Пришло время войны с общей для всех угрозой – международным терроризмом самого различного толка. ■

ПУТИ ДЕМОКРАТИИ

Террор

ОЛЕГ ПЕТРОВ

В поисках аналогов ситуации в США после взрывов 11 сентября на память невольно приходит Россия начала путинского правления, когда повсюду гремели взрывы.

Когда 11 сентября комментатора *CNN* Майка Вальтера отправили делать прямой репортаж с нью-йоркских улиц, он при виде рухнувших небоскребов впал в прострацию. Забыв про редакционное задание, журналист медленно двигался по тротуару, бормоча в прямой эфир, словно мантру, фразу: «*Боже, боже, боже. Я не могу в это поверить*». Эти слова стали отражением психологического состояния Америки в те трагические часы.

Когда американцы опомнились, их первой реакцией было желание отомстить. Иной реакции вряд ли можно было ожидать. Месть благословил лично президент Буш, заявив, что речь идет о начале войны между добром и злом. В принципе, как первая реакция такие слова вполне понятны, но спич Буша дал толчок к нагнетанию антитеррористической истерии, которая постепенно превращается в политический проект, сравнимый с путинской античеченской кампанией.

Бывший секретарь США Джеймс Бакер уже поставил под сомнение политику разрядки начала 90-х и потребовал возрождения доброго имени ЦРУ. А республиканские конгрессмены уже потребовали ограничения свободы прессы. Некоторые штаты собираются ввести новые идентификационные карточки, которые придется предъявлять при входе в любое публичное место, включая хлебную лавку или пивнушку.

Очень мало людей в Америке задаются вопросом, почему это случилось. Что они сделали тому, кто пожертвовал собственной жизнью, согласившись добровольно стать слепым орудием в руках какого-нибудь Усамы бен Ладена? «*Потому что эти люди – фанатики*», – ответит заученной фразой обыватель.

Правильно, однако террористами становятся, а не рождаются. Атака на Всемирный торговый центр порождена не дурной наследственностью и не случайными когнитивными сдвигами в психологии нескольких арабов. За фасадом теракта в Нью-Йорке – модель глобализации, парадигма нынешней американской внешней политикой и просчеты спецслужб.

Современный мировой порядок не может породить у жителей третьего мира особых симпатий в отношении золотого миллиарда, который потребляет 70 процентов мировых ресурсов. Не случайно оплотом исламизма в Турции являются самые бедные и забытые районы Анатолии. Роль жандарма такого мироустройства добровольно взял на себя Вашингтон.

Гаити, Югославия, Косово, Албания, Сомали, Тимор – это не полный перечень стран, где «стэлсы» и морские пехотинцы засветились за последний десяток лет. В условиях глобализации, когда функции государства переходят в руки транснациональных корпораций, недовольные в странах третьего мира начинают видеть первоначальным источником зла не собственные правительства, а Соединенные Штаты. Источник зла – мишень для атак.

Новая тактика террористов творчески развивает теоретические дискуссии участников леворадикальной городской герильи 60–70-х, в частности идею переноса главного удара из сельской периферии в капиталистический центр. Основателем концепции партизанской войны в городе, как известно, был Хуан Карлос Маригелла, член ЦК бразильской компартии, которого за призывы к вооруженному сопротивлению диктатуре из партии поперли. В ответ раскольник основал террористическую группу «Движение национального освобождения» и сел за разработку тактики сопротивления. Так на свет появился «Учебник городского герильерос», который подверг ревизии маоистскую концепцию партизанской войны. Последняя покоилась на положении «деревня окружает город», иными словами, речь шла о крестьянском восстании.

Маригелла впервые заявил, что деятельность партизан должна быть перенесена в метрополии, где находятся ключевые институты режима. Он же первый отметил, как важны для партизан средства массовой информации, расположенные в городе и способные донести весть о теракте в

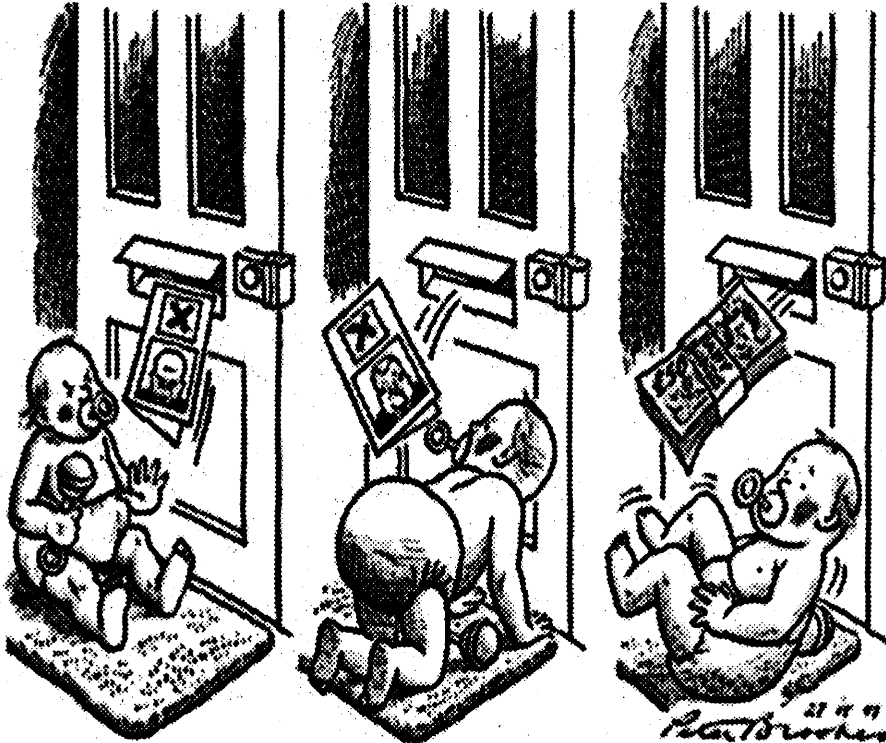
© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ



Мексика. Главный мексиканский прокурор призвал хирургов, работающих с пластическими операциями на лице, стучать в полицию при первом же подозрении, что обратившийся к ним клиент явно озабочен не правильными чертами лица. Все дело в том, что в последнее время практически все местные наркобароны изменили внешний вид посредством пластических операций, дабы не быть опознанными властями. Трюк удался. Вычислить, что под личиной подозреваемого скрывается матерый авторитет, практически невозможно. Вывести бандитов на чистую воду помог случай, когда в одном из задержанных по пустяковому административному правонарушению неожиданно признали главаря хуарейского картеля. Все благодаря следу от давнего пулевого ранения, который не удалось вывести хирургическими методами. По словам прокурора, если хирурги и далее будут оказывать услуги криминалу, он обратится к правительству с просьбой ужесточить закон о проведении пластических операций либо вообще о запрете частной практики в данной области услуг.



Великобритания. 318 000 членов Консервативной партии наконец-то разобрались со своим лидером, выборы которого тянутся аж с июня, когда тори проиграли парламентские выборы. В ходе партийного референдума победу одержал Дункан Смит, получивший 61 процент. Новый лидер, кстати, по профессии военный, известен как ярый еврофоб. Он опередил Кеннета Кларка, за которым, наоборот, закрепился имидж сторонника интеграции Британии в структуры Евросоюза. На Даунинг Стрит, 10, в логове лейбористов, итоги выборов восприняли с восторгом. Кларк считался более опасным оппонентом, поскольку копировал стиль Блэра и, по опросам, был весьма популярен среди лейбористского электората – нового среднего класса. Между тем, в первом же своем выступлении Смит заявил, что с Блэром он разберется после. Пока же тори окажут правящему кабинету всяческую поддержку для борьбы с мировыми террористическими центрами.

Китай. Закончилась пятнадцатилетняя процедура подготовки вступления Китая во Всемирную торговую организацию (ВТО). Договор стал плодом усилий премьера Чжу Жунцзы, который после бомбежки китайского посольства в Белграде ценой собственной карьеры сумел настоять на продолжении консультаций. В ноябре на саммите ВТО в Катаре (место саммита выбрано подальше от Европы с учетом опасности возможных вылазок антиглобалистов) Пекин официально присоединится к договору, чьи положения начнут действовать с 1.01.02. Официальный Китай признает, что транснациональные компаний уже давно положили глаз на местные рынки автомобилей, телекоммуникаций и банковскую сферу. Их появление на внутреннем рынке способно угробить всю местную автопромышленность и разорить полтора миллиона крестьян. В свою очередь, Китай намерен забросать дешевым экспортом Запад. Китайские консерваторы в трауре: они уверены, что вступление во ВТО усилит экономические связи страны с Западом и даст толчок стремительной вестернизации, от чего до политических реформ рукой подать.

Болгария. Страна подводит итоги 100 дней правительства Симеона Второго (в миру Бориса Сакс-Кобурготского). В начале 90-х бывший монарх вернулся в страну после 55-летней эмиграции, создал партию Национальное движение Симеона Второго (NDS II) и заграбастал на последних выборах 55 процентов голосов. Политологи очень долго не могли понять, что за гусь этот Симеон. Его успех связывали с кризисом двух основных политических центров – демократов и социалистов. Поскольку обе партии изрядно скомпрометировали друг друга, Симеон сразу пришелся по вкусу выборщику. Тем более, он не скупился на посулы: пообещал за 800 дней повысить уровень жизни и покончить с безработицей. Сегодня, оглядываясь на сто дней правления бывшего царя, можно смело утверждать, что речь идет о технократе-либерале, который с помощью демагогии тянет страну к свободному рынку.

ПУТИ ДЕМОКРАТИИ

нового века

любой конец страны. СМИ и другие институты системы должны быть внезапно атакованы горсткой партизан, что вызовет временный коллапс системы. Это будет знаком для рабочих, студентов и люмпен-пролетариата (социальная база революции), которые тут же выступят в центр и сметут к чертям антинародную диктатуру. Провести свои идеи в жизнь Маригелле не дали. Он погиб в Сан-Паулу во время полицейской облавы.

Концепции Маригелы продолжили немецкие левые террористы, выдвинувшие лозунг «Провокация – репрессии – революция». Если исходить из работ основательницы Фракции Красной армии (РАФ) У. Майнхоф, провоцируя режим точечными терактами на массовые репрессии, можно рассчитывать на всеобщее недовольство и социалистическую революцию.

Майнхоф в своих брошюрках признала, что смерть рядовых обывателей при проведении теракта не так уж и страшна. Они – потребители, интегрированные в систему и являющиеся ее фундаментом, поэтому стрелять в них дело разрешенное. Однако на благополучном Западе схема с провокациями не работала. Бюргер скорее поддерживал репрессивные мероприятия государства, нежели протестовал против запретов на професии, поголовной проверки документов и других антитеррористических фокусов своего правительства. Левый терроризм на Западе был уничтожен к концу 90-х из-за узости социальной базы. То, что не удалось левым террористам, получилось у фундаменталистов в эпоху глобализации.

Исламские террористические центры располагают кадрами, которые несложно завербовать среди маргинальной и безработной молодежи. Они переносят фронт в метрополию, где любой удар по системе гораздо более чувствителен, чем на периферии. Наконец, они пускают в ход нетрадиционные средства борьбы, против которых власти бессильны или из-за нехватки опыта.

Первым звонком здесь стала зариновая атака секты «Аум Синрике» в токийском метро. Вторым направлением можно считать компьютерный терроризм. Когда осенью 2000 началась новая интифада, проарабские хакеры создали всемирную антисионистскую организацию и «положили» сайты всех американских компаний, имеющих интересы в Израиле.

Сочетание этих факторов позволяет им проводить атаки по уязвимым и символическим объектам США. Сопротивляться такой тактике чрезвычайно трудно. Конечно, можно обрушить удар на так называемые государства-изгои. Однако это штука очень избирательная. Чеченские ваххабиты плотняком сидят на грантах единоверцев из Саудовской Аравии, которая считается верным союзником Штатов. Сирия, где квартируется ряд палестинских террористических организаций, выкупила индульгенцию у США, участвуя в антииракской коалиции.

Как показывает опыт хакеров и взрыв в Оклахома-Сити, чтобы осуществлять масштабные теракты достаточно минимума средств. Некто анархист-унабомбер десять лет терроризировал всю американскую элиту, рассылая им бомбы под видом посылок и бандеролей. Насколько сегодня террористам удастся осуществить свой план до конца, зависит от самих американцев.

Главная задача террористов, как пишет *Economist*, вызвать неадекватную реакцию Вашингтона, в данном случае панику и слепую ярость. В конечном итоге цель нынешней провокации – вызвать репрессии США против одной из стран Востока и растиражировать палестинскую модель по всему исламскому миру. На Ближнем Востоке Израиль колошматит палестинцев ракетами в ответ на теракты какого-нибудь «Хамаза». Страдают от этих ракетных атак простые люди, которые потеряв родных и близких делают своими кумирами тех же террористов.

Чтобы разорвать цикл терроризма, нужно зрить в корень проблемы. Поэтому профессор Ричард Фалк из Пристона говорит, что это война, которая «*не имеет военного решения, и, увы, кажется, наши лидеры не понимают, что происходит*».

Война пришла в Америку. Но пока это не война с терроризмом. Это – война за бюджетные ассигнования, за звездочки на генеральских погонах, за власть. Все как в России. ■

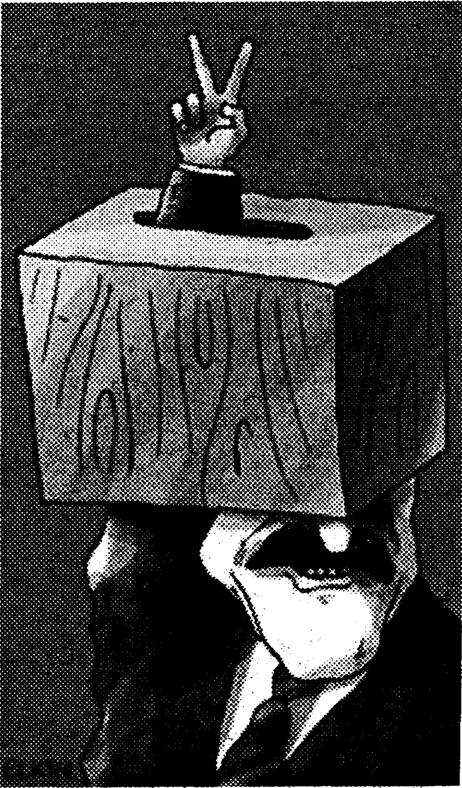
© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ВЫБОР–2001

Наблюдатели им н

Почти две недели прошло с того дня, как Центризбирком избрал Александра Лукашенко на новый президентский срок. Однако к нам в редакцию продолжают поступать письма и факсы от независимых наблюдателей за ходом этих выборов.



Как и предполагалось, больше всего нарушений избирательного кодекса фиксировалось в провинции, и в провинции же независимые наблюдатели испытывали самое жесткое давление со стороны местных властей. Предлагаем вам свидетельства Татьяны Смола, наблюдателя от общественного объединения «Фонд им. Льва Сапеги», которая была зарегистрирована в Щучинской районной избирательной комиссии:

«Сразу же после регистрации наблюдателей на участках на них стало оказываться давление со стороны администрации по месту работы и органов власти. Так, наблюдатель Л. А. Тишукова (Советский участок № 62, председатель Иосиф Сосновский) была вызвана к заведующей детского сада, где она работала. Заведующая пояснила, Тишукова, мол, сама портит себе жизнь, у нее теперь начнутся проблемы на работе, и такие, как она, позорят весь коллектив. Более того, пообещала, что за наблюдателя еще возьмется заведующая РОНО Рыжонкова, а этот разговор – только начало неприятностей.

Похожая ситуация возникла у наблюдателя Е. В. Дубок (Ленинский участок № 60, председатель Анатолий Коняхин). Ее матери неизвестные люди советовали заставить дочь отказаться от наблюдения, в противном случае – их ждут серьезные проблемы, вплоть до уголовной ответственности. Проблемы могут быть и у ребенка (6 лет). После этого Дубок отказалась от наблюдения.

Председатель Врублевской избирательной комиссии № 14 Ян Прусский после замечаний наблюдателя П. А. Кухарчика по поводу неправомерности его действий на участке заявил: «Буду проводить выборы, как захочу».

В Дембровском сельсовете (участок № 11) людей привозили на досрочное голосование автобусом, перед выходом из которого председатель колхоза Тарасевич напоминал людям, не забыли ли они, за кого должны проголосовать, а заодно и о том, что им еще придется просить у него копалку или сено привезти.

На заводе «Автопровод» один из начальников цеха пригрозил, что если люди хотят здесь работать, то должны проголосовать досрочно, а он лично это проконтролирует.

Самым большим нарушением в работе комиссий была выдача нескольких бюллетеней в одни руки в том случае, если человек собирается проголосовать за Лукашенко. Так, на Ленинском участке № 60 избиратель В. обнаружил, что в списках для голосования стоит не его подпись. Ему объяснили, что его мать проголосовала за всю семью. Когда избиратель стал возмущаться и потребовал от председателя комиссии А. Коняхина принять заявление о нарушении его конституционных прав, тот сказал, что это просто ошибка, вычеркнул избирателя из списка, вписал его фамилию ниже, выдал бюллетень и просил не шуметь, после этого стало оказываться давление на мать избирателя В. по телефону, приход по месту жительства члена комиссии Белоцкой, выдавшей бюллетени, которая интересовалась местом работы В.

При любом сообщении наблюдателем о каких-либо нарушениях председатели Дембровской комиссии № 11 Станислав Амбрусевич и Рожанковской-Садовой № 48 Александр Бобрицкий ссылались не на избирательный кодекс, а на распоряжение председателя Щучинской районной комиссии И. Ю. Соколовского.

На закрытом участке № 58

ФАЛЬСЫФІКАЦЫІ

Шэсьць складовых

АЛЯКСАНДАР КАВАЛЬСКІ

Пакуль пераможца прэзыдэнцкіх выбараў адыходзіць ад інаўгурацыі, незалежныя назіральнікі дагэтуль падлічваюць акты аб парушэньнях выбарчага заканадаўства. Паводле гэтых дакумэнтаў, рэцэпт *«элегантнай перамогі»* па-беларуску просты як граблі.

Датэрміновае галасаваньне

Афіцыйна свой грамадзянскі абавязак датэрмінова вырашылі выканаць каля 14 адсоткаў беларускіх выбаршчыкаў. «Незалежнае назіраньне» прыводзіць лічбы каля 20 адсоткаў. Увесь час з 4 па 9 верасьня назіраліся выпадкі прымушэньня да датэрміновага галасаваньня. Асаблівы ціск аказваўся на студэнтаў. У некаторых навучальных установах нават былі графікі датэрміновага галасаваньня па групах.

Навошта гэта было рабіць, становіцца зразумелым, калі пачытаць сотні зафіксаваных актаў аб ускрыцьці, расплямбаваньні, пераносе скрыняў. Толькі 9 верасьня ў прэс-цэнтар «Незалежнага назіраньня» паступіла 10 заяў аб падобных парушэньнях у Віцебскай вобласьці. На 75 участку Маскоўскага раёну Берасьця факт ускрыцьця скрыні зафіксавалі й сфатаграфавалі расейскія журналісты зь Лібэральнага інфармацыйнага цэнтру. Калі яны паспрабавалі зьвярнуць на гэта парушэньне ўвагу старшыні ўчастковай камісыі, яна адрэагавала зусім неадэкватна, абвінаваціўшы менавіта замежных журналістаў у расплямбаваньні скрыні. Карацей, *«ходзяць тут усякіе, а патом калошы прападаюць»*.

Каб схаваць фальсыфікацыі, на большасьці выбарчых участкаў насуперак заканадаўству ня вёўся асобна падлік галасоў, паданых падчас датэрміновага галасаваньня, галасаваньня на даму й на самім участку ў дзень выбараў. На тых жа ўчастках, дзе назіральнікі настаялі на выкананьні закону, вынікі красамоўныя. Напрыклад, на участку №1 Першамайскага раёну Менску сымпатыі выбаршчыкаў у часе датэрміновага галасаваньня падзяліліся так: за Ганчарыка меней за 2 адсоткі, за Лукашэнку – болей за 90. 9 верасьня выбаршчыкі таго ж раёну нечакана палюбілі Ганчарыка, і ён атрымаў ужо каля 27 адсоткаў. Яшчэ больш красамоўныя лічбы па ўчастку №4 Першамайскага раёну сталіцы. Датэрміновае галасаваньне: Ганчарык – 4,72%, Лукашэнка – 89,62%. 9 верасьня: Ганчарык – 48,78%, Лукашэнка – 37, 97%. Ці можа такое быць? Спытайцеся самі ў Лідзіі Ярмошынай.

Галасаваньне на даму

З агульнай колькасьці прыняўшых удзел у выбарах прагаласаваўшых на даму ня так і шмат, але гэтыя 3–4 адсоткі (паводле дадзеных «Незалежнага назіраньня») таксама былі залічаны ў капілку асноўнага кандыдата. Напрыклад, на 33-м участку Цэнтральнага раёну Менску было дзьве скрыні для вынаснога галасаваньня. У адной павінна было быць 12 бюлетэняў, у другой – 4. Падчас падліку аказалася, што ў першай замест 12 ёсьць 33 бюлетэні. Зь іх 31 – за Лукашэнку (што, дарэчы на гэтым участку складае 2,5% ад прыняўшых удзел у выбарах). Адкуль узяўся лішні 21 бюлетэнь, хвалявала толькі назіральніка ад Рэспубліканскага клюбу выбаршчыкаў. Сябраў камісыі, верагодна, такімі парадоксамі ня ўзрушыш.

Сярод парушэньняў у гэтым відзе галасаваньня былі й іншыя. Напрыклад, не складаліся загадзя сьпісы выбаршчыкаў, якія вырашылі скарыстацца сваім правам прагаласаваць на даму. Сябрам камісый выдавалі не строга абмежаваную колькасьць бюлетэняў пад роспіс, а колькі заўгодна.

Укідваньне дадатковых бюлетэняў у скрыні

Самы яркі выпадак гэтага парушэньня адбыўся проста на вачах назіральнікаў і даверанай асобы адзінага кандыдата ад дэмсілаў Сяргея Калякіна. На першым участку Савецкага раёну сталіцы сябры камісыі распячаталі скрыні й пачалі адразу без падлікаў складаць пратакол і пакаваць бюлетэні ў капэрты.

Калякіну прыйшлося падымаць скандал, каб дамагчыся простага падліку пададзеных галасоў. Аказалася, што колькасьць бюлетэняў перавышае колькасьць прагаласаваўшых. Гэты факт давялося прызнаць нават раённай выбарчай камісыі. Затое камісыя адмовілася пералічыць колькасьць галасоў, пададзеных за кожнага кандыдата. Падобныя выпадкі зафіксаваць было досыць складана, бо назіральнікаў імкнуліся пасадзіць такім чынам, каб ім не былі бачны ня толькі скрыні, але й сам працэс выдачы бюлетэняў.

Маніпуляцыі з выбарчымі сьпісамі й колькасьцю прагаласаваўшых

Маніпуляваньне сьпісамі выбаршчыкаў было ўлюбёнай практыкай падчас кастрычніцкіх выбараў у палатку. На прэзыдэнцкіх выбарах адбывалася нешта падобнае. Першапачатковыя сьпісы складаліся вельмі неахайна. Таму, з аднаго боку, туды ўнесьлі шмат грамадзянаў ня нашае краіны, якія проста маюць беларускую прапіску, з другога боку, толькі па Менску туды ня трапіла каля 20 тысячаў грамадзянаў з правам голасу.

Увесь пэрыяд датэрміновага галасаваньня сьпісы карэктаваліся й пашыраліся, затое ў дзень выбараў адбывалася цалкам супрацьлеглае. Напрыклад, на 54-м участку Заводскага раёну Менску на пачатак галасаваньня 9 верасьня было 708 выбаршчыкаў. Яшчэ 14 чалавек у гэты дзень былі ўнесены ў дадатковы сьпіс. Але а 13 гадзіне старшыні выбарчае камісыі патэлефанавалі й далі загад давесьці колькасьць прагаласаваўшых да 100 адсоткаў (верагодна, каб бацькава перамога выглядала больш унушальнай). Таму напрыканцы галасаваньня у сьпісах засталося толькі 611 чалавек. А ўсяго па Менску адмінусавалі ў гэты дзень каля 13 тысяч чалавек.

Затое, па падліках незалежных назіральнікаў, колькасьць прагаласаваўшых 9 верасьня яўна завы-

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Политический рецидивист Щукин

12 сентября, после трех месяцев ареста, журналист и правозащитник Валерий Щукин вышел на свободу.

17 сентября Валерия Алексеевича вместе с внучкой уже можно было заметить на акции ОГП «Цепь неравнодушных людей».

После окончания акции он согласился побеседовать с нашим корреспондентом Ольгой Миловадович.

– Всего в камере я провел 92 дня, из них в Жодино – 76. Говоря без обиняков, в тюрьме плохо, можно даже сказать – очень плохо. Но дело в том, что я кадровый офицер, солдат, а солдат редко оказывается в комфортных условиях. И в этом смысле я не испытывал в полной мере те страдания, которые, возможно, испытывали другие заключенные. Более того, в тюрьме все пытаются выжить, а я в тюрьме воевал, сознательно шел на конфликтные ситуации, говоря армейским языком, вызывал огонь на себя. Может быть, я не все делал самым лучшим образом, но упрекнуть себя не могу: я сражался.

Последние 20 суток заключения я находился в штрафном изоляторе. Это вообще мрак. Меня полуголого, без майки, запихали в бетонный погреб на глубине два метра ниже уровня земли. Я там потерял около 7 килограммов веса, когда все свои накопленные калории вынужден был органично перерабатывать на тепло, чтобы не подохнуть от холода.

– А за какую провинность вы оказались в штрафном изоляторе?

– Первые 10 суток я получил за то, что не хотел брить бороду, вторые – за обнаруженную в камере паутину. Это официальные формулировки, на самом же деле меня посадили в карцер, чтобы изолировать от выборов, не дать мне опротестовать их результаты. Я заранее сказал, что вот здесь, здесь и здесь вы нарушаете законодательство, и в связи с этими нарушениями итоги выборов не могут быть признаны действительными.

– Находили ли вы единомышленников среди своих сокамерников?

– Кроме меня, в камере было еще четыре человека, их специально подбирали под меня. Вряд ли их можно назвать единомышленниками, хотя это были и не самые отъявленные бандюги, скорее, обычные люди, которые сидят по своей глупости. Никакого прессинга с их стороны я не испытывал. Думаю, я их доставал даже намного больше, чем они меня.

– Расскажите подробнее про эпопею с вашей бородой. Ходили слухи, что ныне действующие правила содержания арестованных утверждали в том числе и вы в бытность депутатом ВС 12-го созыва.

– Ничего подобного. Нынешний уголовно-исполнительный кодекс действует с 1 января 2001 года, а из Овального зала меня изгнали в 1996 году, то есть этот кодекс принимали уже «палаточники».

– Речь идет не об уголовном кодексе...

– Да, я понимаю, в белорусском кодексе как таковом ничего не говорится о бороде вообще, есть только подзаконный акт о том, что заключенные обязаны брить бороду и усы, но он действует еще со сталинских времен, его просто забыли вычеркнуть. Однако пункт 16 международных правил о минимальных стандартах содержания арестованных гласит, что администрация тюремного учреждения обязана давать заключенным возможность ухаживать за бородой и усами и бриться. Международные правила для нас обязательны, и в статье 3 уголовно-исполнительного кодекса черным по белому написано, что если есть расхождения между национальными и международными правовыми нормами, то действуют международные. Но тюремная администрация чихала на международные нормы, вот в белорусских правилах есть и все.

Я не могу утверждать буквально, что меня брили силой. Просто стояли два мордоворота с дубинками, наручниками, газовыми баллончиками и смирительной рубашкой, и я подумал, что побреют они меня в любом случае, но если буду сопротивляться, меня еще и порежут. Ведь бреют многоразовыми негигиеническими лезвиями. И я вынужден был сидеть не шелохнувшись. По прошествии девяти дней меня еще раз таким же образом побрили, а потом до них все-таки дошло, что да, в наших правилах записано, что я обязан брить бороду (хоть это незаконно, но записано), но нигде документально не зафиксировано, что они имеют право меня



брить. После этого меня силой уже не брили, только терроризировали: объявляли выговоры, в конце концов, посадили в карцер.

С карцером точно такая же законодательная галиматья. У нас нет верхнего предела отсидки в изоляторе. Условно говоря, можно получить 5 лет тюрьмы и все эти 5 лет провести в карцере, получая через каждые 10 суток еще 10. Дикий беспредел... Со мной в соседней камере сидел парнишка, я его случайно встретил, когда шел голосовать, так вот он уже 30-е сутки находился в карцере. А там ведь даже сидеть не разрешают.

– Кстати, как на зоне выборы проходили?

– 9 сентября, в 8.20 утра меня под конвоем, руки за спиной, повели на избирательный участок. По пути через каждые 3 метра стоял вооруженный охранник. В самом помещении для голосования находилась выездная урна с одного из жодинских участков, сидели члены комиссии, все стены были обклеены агитационными плакатами Лукашенко, ну и для проформы висел один стандартный плакатик с биографиями всех трех кандидатов. Мне сунули бюллетень, я поставил галочку, мне говорят: «*Идите бросайте*». Я подошел к урне, а там стоит спецназовец, который два раза, ненавязчиво так, заглянул в мой бюллетень. Ну я-то калач тертый, давно уже решил, что голосовать буду за Гончарика, меня эти жесты не смутили. Но какое психологическое давление на неподготовленных!

– Многие знающие вас люди сожалели по поводу того, что вы отсутствовали на Октябрьской площади в ночь с 9 на 10 сентября...

– Не думаю, что что-то могло измениться, если бы я там присутствовал. Я противник штурмов и баррикад. Я хочу все сделать мирным путем. Я сторонник гандизма, ненасильственного сопротивления. Да, я оказываю неповиновение, но я никогда никого не ударил, не оскорбил. Меня бьют, меня оскорбляют. В этом отношении Ганди мне очень близок. И я никогда не буду никого призывать на баррикады. Если все-таки пойдут, то да, безусловно, я возьму знамя, не автомат, и пойду вперед, не останусь в стороне. Я же все-таки офицер, не могу просто наблюдать со стороны, должен быть в гуще событий. Ты за меня не переживай: если бы началась заваруха, я в окопах отсиживаться не стал бы. Я, слава Богу, уже политический рецидивист, у меня две уголовных судимости, мне нечего бояться.

– Дело ведь не в том, что штурм не состоялся. Просто очень многие люди в ту ночь почувствовали себя преданными.

– Я тебе напомню слова грузинского деятеля Шота Руставели, его классическое выражение, которое я помню с раннего детства: «*Каждый мнит себя стратегом, ведя бой со стороны*». Критиковать действия других, в данном случае оппозиции, можно всегда. Но можешь ли ты сделать лучше? Я офицер военно-морского флота, а у нас на флоте всегда считалось признаком дурного тона критиковать кого-то. Да, я согласен, что Гончарик не пламенный трибун, не Гончар, но он и не должен им быть. Гончарик – это всего лишь компромиссная фигура, которая устроила на данном этапе и левых, и правых. Главный итог этих выборов – это то, что мы все-таки объединились. И почему возникли 75 процентов? Потому что власти перепугались, они не надеялись, что оппозиция сможет договориться, перепугались так, что родили аж 75 процентов, хотя для победы Лукашенко было бы достаточно и 55-60 процентов голосов. ■

ПАСЬЛЯ ТРАГЕДЫІ

Усе смуткуюць, бацька вучыць

ТАЦЦЯНА ПАПОВА

Чатыры сплянаваныя авіякатастрофы, тысячы ахвяраў — такія рэчы не маглі пакінуць абыякавымі беларускіх людзей. Свае спачуваньні амэрыканцам яны несьлі да сьцен амбасады пад зорна-паласатым сьцягам. Сьцяг быў прыспушчаны.

Разам з амэрыканцамі сумавала ўся Эўропа. Распараджэньне суцішыцца ў хвіліне маўчаньня аддаў сваім грамадзянам Ул. Пуцін. Краіны Паўночна-Атлянтычнага альянсу прапанавалі ня толькі дапамогу ў разборы завалаў ды ратаваньні людзей, але й пагадзіліся падтрымаць вераградныя вайсковыя дзеяньні супраць тэрарыстаў. Лукашэнка застаўся верным сваім прынцыпам. Сухая спачувальная тэлеграма. Пасланьне выглядала тыповай фармальнасьцю, на якой настойваў Урал Рамдракавіч.

«Бяда й смутак павінны яднаць, а не разьядноўваць народы й палітыкаў. І я шчыра жадаю, каб амэрыканскі народ знайшоў у сабе моц, каб аб'яднацца вакол свайго прэзыдэнта,» – зазначыў беларускі нообраны. Далей ішлі некалькі выслоўяў наконт таго, што давер і адзінства ёсьць умовамі нармальнага выхаду з гэтае сытуацыі. Лукашэнка выказваў спадзяваньні адначасна таго, што моцная амэрыканская нацыя *«здольная пераадолець гэты страшэнны выклік новага тысячагоддзя»*. Маўляў, трагедыя станецца хрэстаматыйнай і будзе адлюстраваная ледзь ня ў кожным падручніку па гісторыі, і ня толькі амэрыканскай. *«Шматлікія аналітыкі й палітыкі ў пэрспэктыве ацэняць гэтую трагедыю»*.

Астатнія прадстаўнікі ўлады адрэагавалі дыдактычнай байкай аб немагчымасьці самастойна перамагчы тэрарыстаў. *«Сусьветная супольнасьць павінна на справе аб'яднацца ў барацьбе зь міжнародным тэрарызмам. І стрыжнем такога аб'яднаньня абавязаны стаць індустрыяльна разьвітыя краіны, у першую чаргу ЗША.»* Рэальна такое аб'яднаньне выслізгвае, па меркаваньні М. Чаргінца, можа адбыцца толькі ў выпадку, калі на Захадзе зразумеюць, што іх найзлосьнейшым ворагам ёсьць менавіта міжнародны тэрарызм, а не Беларусь або іншыя *«няўгодныя»* краіны.

У прыватных камэнтарах чыноўніцтва чырвонай ніткай, але таемным швом, праходзіла думка аб тым, што так ім, маўляў, і трэба. Вось у Беларусі няма глебы для тэрарызму, кіраўніцтва нашае краіны *«эфэктыўна даказала»*, што можа кантраляваць унутрыпалітычную сытуацыю. А новыя рэаліі міжнароднае сытуацыі, што ўзьніклі пасьля жудасных тэрарыстычных актаў у ЗША, яно, канечне, будзе мець наўвазе. Бацька тым часам выказваў занепакоенасьць тым, што ягонае грамадзтва яшчэ не ачомалася пасьля выбарчае кампаніі й *«гарачыя галовы могуць наламаць дроваў»*. Таму былі ўведзены жорсткія меры па кантролю за бясьпекай.

Прэзыдэнт Лукашэнка захацеў перадаць прэзыдэнту Джорджу Бушу, што беларускі народ *«ощущает чувство и этой беды»*. Але беларусы могуць спаць спакойна, бо найвышэйшае кіраўніцтва краіны адразу ж прыняла меры па забесьпячэньні нармальнае абстаноўкі ў краіне. Пачалі ўмацоўваць сваю абарону. Пачысьцілі й зьмазалі нешматлікія, але верныя С-300. Нехта з чыноўнікаў заўважыў, што «Нёман-2001» быў праведзены вельмі своечасова.

Жорстка трымаліся дзяржаўнае палітыкі й на БТ. Прагрмы навінаў, насупраць цікавасьці гледачоў, пачыналіся не паведамленьнямі зь Нью-Ёрку, а рэпартажамі з палёў нашае радзімы. Актуальныя лічыліся інтэрвію не з мэрам Джуліані, а з шараговым камбайнэрам Магілеўшчыны. Захаваньне харчовае бясьпекі ў Беларусі рэч, як апынулася, больш сэнсацыйная, чым тысячы ахвяраў за акіянам.

Простых беларускіх грамадзян да амэрыканскае амбасады вабіла жаданьне праявіць высокія якасьці сваёй душы. Несьлі кветкі, запальвалі сьвечкі, сьлязьмі й чарнілямі расьпісваліся ў кнізе смутку. Спачуваньні даваляліся пакідаць на працягу тыдню пасьля таго, як сьвет атрымаў страшныя весткі з Амэрыкі. У мэтах бясьпекі транспартны рух на прылягаючых да амбасады вуліцах быў перакрыты. ■

ФАЛЬСЫФІКАЦЫІ

элегантнай перамогі

шалася. Рабілася гэта, каб схаваць факт вышэйшай, чым заяўлена афіцыйна, лічбы прагаласаваўшых датэрмінова. Паколькі не было асобнага падліку бюлетэняў, выніковыя дадзеныя немагчыма было адсачыць: ёсьць сума, якая супадае з колькасьцю удзельнікаў галасаваньня, але не вядома, хто зь іх галасаваў у які час.

Некарэктны падлік галасоў

Шмат актаў аб парушэньні выбарчага заканадаўства тычыцца менавіта таго, што бюлетэні, якія трэба было прызнаваць сапсаванымі й ня ўлічваць, былі ўлічаны на карысьць кандыдата Лукашэнкі. Напрыклад, такое адбылося на 21-м участку Кастрычніцкага раёну Менску. Старшыня камісіі залічваў бюлетэні з выкрэсьленымі прозьвішчамі кандыдатаў, хаця сапраўднымі павінны з'яўляцца толькі тыя, дзе стаіць знак насупраць імя прэтэндэнта.

Тое ж было й на астатніх участках. Праблема, канешне, палягае ў тым, што выбарчыкі прывыклі па-старому выкрэсьліваць прозьвішчы й таму псуюць бюлетэнь несьвядома. Але закон на гэты конт мае адзіную інтэрпрэтацыю – такія галасы ўлічваць нельга.

Фальсыфікацыі на ўзроўні тэрытарыяльных камісыяў

Найбольш эфэктыўным спосабам фальсыфікацыі побач з датэрміновым галасаваньнем ёсьць падмена выніковага пратаколу галасаваньня на ўчастку ў вышэйшай тэрытарыяльнай камісіі. Дзеля гэтага сябраў участковага выбаркаму просяць расьпісацца пад незапоўненым блянкам (маўляў, каб у выпадку псаваньня адзінай копіі, не шукаць усіх ноччу па дамох), а потым упісваюць тушы патрэбныя лічбы.

Каб чытач меў уражаньне аб маштабе гэтага фальшаваньня, прывядзем дадзеныя «Незалежнага назіраньня» па чатырох участках Ленінскага раёну Менску, дзе ў раённай камісіі кандыдат Гайдукевіч недалічыўся 47 галасоў, Ганчарык – 787, затое кандыдат Лукашэнка прыбавіў 899. Закон захаваньня матэрыі (калі недзе чагосьці ўбывае, то ў іншым месцы наадварот прыбывае) спрацоўвае і там, дзе ніхто й не чакаў.

А мы яшчэ зьдзіўляемся: чаму старшыні камісыяў ня хочуць заваць назіральнікам копіі выніковых пратаколаў?! Проста праца ў іх такая – выбары «рабіць».

Галасы, пададзеныя за кандыдата С. Гайдукевіча

№ участка	Дадзеныя пратаколу участковай камісіі	Дадзеныя пратаколу раённай камісіі	Розьніца
9	27	20	-7
11	88	88	0
20	66	26	-40
37	50	50	0
Разам	231	184	-47

Галасы, пададзеныя за кандыдата У. Ганчарыка

№ участка	Дадзеныя пратаколу участковай камісіі	Дадзеныя пратаколу раённай камісіі	Розьніца
9	395	286	-109
11	996	558	-438
20	644	444	-200
37	662	692	-40
Разам	2697	1910	-787



© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

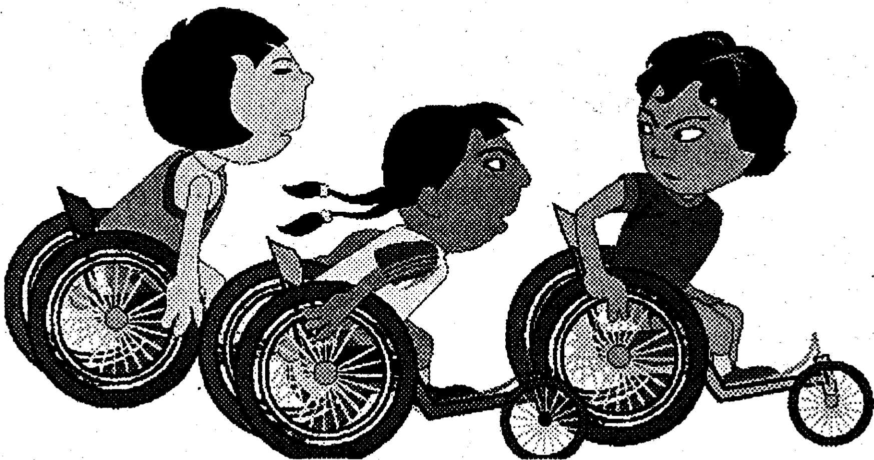
СПОРТОБЗОР

Воспоминания о славе

Похоже, нашему гандболу осталось только предаваться ностальгии, вспоминая славные восьмидесятые, когда никто не мог противостоять минскому «СКА». Пиком выступлений той команды стало противостояние румынскому «Стяуа». Тогда оба клуба продемонстрировали поистине потрясающую игру, но наши были сильнее. Теперь все по-другому. Мы – на задворках европейского гандбола, откуда, впрочем, не теряем надежды выбраться. Однако шансов с каждым годом все меньше. Старт еврокубков лишь подтвердил эту печальную истину. Все наши клубы, за исключением гомельского «Университета», выбыли из дальнейшей борьбы уже на первой стадии.

В свете воспоминаний о лучших днях определяющим стал поединок минского «СКА» против «Стяуа», некогда своего главного в Европе соперника. Теперь обе команды решали более скромные, чем десять лет назад, задачи. Сформулировать их можно очень просто – как можно дальше продвинуться в розыгрыше Лиги чемпионов. На этот раз удачливей или просто сильнее оказались наши румынские соперники. Взяв верх в минском поединке 25:23, они не оставили армейцам никаких шансов и в Бухаресте 31:27. Еще более удручающий итог выступления в Лиге чемпионов нашего женского чемпиона – минского «БГПА». Согласившись проводить оба поединка в гостях у волгоградской «Аквы», минчанки поставили себя в заведомо невыгодные условия. Вряд ли именно это стало основным фактором, предопределившим их поражение в обеих встречах с общей разницей мячей «минус 25» (23:35 и 16:29). Скорее, поражения наших чемпионов в очередной раз доказали, что для успешного выступления на международной арене одного желания недостаточно. Необходимо нечто большее, чего во всем нашем спорте как раз и нет.

Переиграть своего соперника сумел лишь гомельский «Университет». Справедливости ради следует отметить, что соперник ему достался послабее, чем нашим чемпионам. Но победа есть победа, пусть даже и над таллинским «Талласом». Тем более, что не так уж и прост оказался соперник. Поединок наших земляков в гостях победителя не выявил (22:22), и лишь на родной площадке гомельские гандболисты сумели доказать свое превосходство в этой паре (36:26) и прошли в следующий круг розыгрыша Кубка ЕГФ.



Чему быть, того не миновать

Хуан-Пабло Монтойя, несмотря на то, что выступает в Формуле-1 лишь первый сезон, уже успел завладеть симпатиями многих болельщиков и заставил уважительно относиться к себе конкурентов. Самый энергичный и непредсказуемый гонщик этого сезона вправе был роптать на судьбу, ведь победа столь часто и неожиданно ускользала от него, что казалось, будто это рок. Собственные ошибки либо неисправности машины никак не давали ему подняться на высшую ступень пьедестала почета.

И вот наконец это свершилось. Счастливым для колумбийца стал гран-при Италии. Выиграв квалификацию, Монтойя уверенно удерживал первую позиции по ходу гонки, так ни разу и не дав усомниться в собственных силах, хотя Рубенс Баррикелло сделал все возможное, чтобы обойти молодого гонщика. Третью и четвертую позицию в итоговом протоколе заняли братья Шумахеры, причем младший обошел старшего. Таким образом, к концу сезона совершенно очевидным стал прогресс команды «БМВ-Уильямс», которой весной в лучшем случае отводилась роль третьей силы, вряд ли сумеющей вмешаться в противостояние «Феррари» и «Макларена». Все чаще и чаще именно Ральф Шумахер или Монтойя вместе с пилотами «Феррари» поднимаются на пьедестал почета. Если так пойдет и дальше, то «Макларен» вполне может уступить и второе место в Кубке конструкторов.

Гранды устали

Даже поверхностный взгляд на турнирные таблицы чемпионатов ведущих футбольных держав Европы вызывает легкое недоумение. Клубы, привычно занимавшие ведущие позиции не только в национальных первенствах, но и на международной арене, затерялись в глубинах турнирной таблицы.

Наиболее благополучно в этом смысле выглядит чемпионат Германии, где после небольших стартовых неурядиц к шестому туру все более-менее пришло в норму. Турнирную таблицу возглавляют бессменные лидеры немецкого футбола: «Кайзерслаутерн», «Байер» и неудачно начавшая сезон мюнхенская «Бавария». Постепенно подтягивается к лидерам и главный возмутитель спокойствия прошлого сезона «Шальке-04».

Основным сюрпризом нынешнего первенства Англии является непривычно низкое место бесспорного лидера последнего десятилетия «Манчестер Юнайтед» (пятое). Воспользовавшись осечкой манкунианцев, турнирную таблицу возглавили вечно вторые «Лидс» и «Арсенал». Несколько неожиданно в верхней части турнирной таблицы обосновались «Болтон» и «Ньюкасл». Однако совершенно очевидно, что сохранить столь высокие позиции до конца чемпионата они не сумеют.

Провально стартовали и гранды испанского чемпионата. Если положение «Барселоны», обосновавшейся в середине турнирной таблицы, катастрофическим никак не назовешь, то третье с конца место мадридского «Реала» расценивать по-другому сложно, несмотря на то, что сыграно всего три тура.

Еще более печально положение клубов, недавно претендовавших на звание чемпионов Франции. В чемпионате сыграно уже семь туров, а ни «Нант», ни «Марсель» еще не сумели одержать ни одной победы.

Привычно выглядит после трех игр и верхняя часть таблицы итальянского первенства. Туринский «Ювентус», а также миланские «Милан» и «Интер» привычно возглавили гонку за скудетто, а задававшие тон в последние годы «Лацио», «Парма» и «Рома» затерялись где-то в глубинах турнирной таблицы.

ПРОБЛЕМА

ОРУЖИЕ XXI ВЕКА

ЕВГЕНИЯ ТАМАРИНА

16 сентября отмечался Международный день защиты озонового слоя, установленный ООН.



Излишним было бы напоминать о возможных катастрофических последствиях разрушения озонового слоя. Все мы их прекрасно представляем. А основной ущерб, считают ведущие ученые мира, наносит деятельность человека по выбросу озоноразрушающих веществ (ОРВ). И через 50 – максимум 100 лет природа может преподнести нам в отместку необратимые процессы. *«Если человечество сохранит количество выбросов, которое мы наблюдаем на данном этапе,* – говорит заместитель министра природных ресурсов и охраны окружающей среды Беларуси Александр Апацкий, – *то положение будет ухудшаться. Нужно добиться не только стабилизации выбросов, но и их резкого падения. При этом, по расчетам ученых, реальное улучшение может наступить не ранее чем через 50 лет, потому что накопленные уже сейчас антропогенные продукты очень живучи».* В России разрушение озонового слоя рассматривается в качестве одной из стратегических угроз национальной безопасности. Оно не входит ни в экологическое, ни в климатическое оружие, а является отдельным самостоятельным его видом.

По Монреальскому протоколу, 99 химических веществ, в той или иной степени разрушающих озоновый слой, должны быть поэтапно выведены из производства. И в Беларуси после создания подразделения по охране озонового слоя эта работа активизировалась. Успешно реализован грант Глобального экологического фонда по поэтапному сокращению использования ОРВ на 7 миллионов долларов. Благодаря этому и усилиям Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды более чем в 4 раза сокращено потребление ОРВ, а на шести крупных предприятиях вообще прекращено его использование, среди них Минский завод холодильного оборудования «Атлант», Брестский завод бытовой химии.

Сейчас основные усилия направлены на сокращение использования озоноопасных веществ в промышленности и сельском хозяйстве. Больше всего проблем на селе, там сильно изношен холодильный парк, который насчитывает около 17 тысяч холодильных установок. А разработаны они были в годах пятидесятых-шестидесятых, причем с негерметичными компрессорами. *«Сегодня селу оказывается специализированная помощь,* – рассказывает Александр Апацкий, – *идет переоборудование технологий, но недостаточными темпами, те холодильники, которые еще более-менее работают, надеемся реконструировать. Максимум через семь лет мы наведем там порядок».*

Есть проблемы в торговле и в общественном питании. Там используется более 50 тысяч единиц холодильного оборудования. Из них, по результатам исследования Республиканского производственного объединения «Торгтехника», 20 тысяч подлежит немедленной замене, потому что после запрещения с 1 января 2000 года ввоза озоноразрушающего хладогента, его запасы иссякнут к концу текущего года максимум в первом квартале 2002 года. И если не заменить это оборудование, то наступит обвал: остановятся пищеблоки детских садов, школ, общественных столовых и т. д. *«Только для предприятий торговли нужно порядка восьми миллиардов рублей,* – говорит генеральный директор «Торгтехники» Владимир Смольников. – *Но эти деньги государством не выделяются. В школах, детских садах оборудование не меняется вообще. Только на некоторых торговых предприятиях эта работа проводится за свой счет. В итоге с 1 января 2000 года заменено только около 10 процентов холодильников. И если не примут срочные меры, снова придется ввозить фреон».*

Беспокоят и средства пожаротушения. Если в высокоразвитых странах есть станции очистки и повторного использования данного оборудования, то у нас их нет. И если истекает срок годности огнетушителей, то баллоны выбрасываются в окружающую среду. Но в то же время именно баллоны сегодня являются наиболее эффективным средством пожаротушения.

Недавно была введена плата за ввоз на территорию Беларуси озоноразрушающих веществ. *«Эта мера вызвала негативную реакцию производителей,* – говорит Апацкий, – *так как те, кто занимался фреоном, неплохо грели на этом руки».* А контрабанда хладонов, в том числе и странами бывшего СССР, составляет четвертую часть от того объема, который предполагалось вывести в рамках Монреальского протокола. Причем доходы от этой контрабанды сравнимы с прибылью от продажи наркотиков. *«Сегодня правительство России признает, что на их территории накоплены сотни тысяч ОРВ,* – говорит начальник отдела госконтроля за охраной озонового слоя Владимир Минченя. – *И те, у кого имеются эти залежи, очень заинтересованы в получении наибольшей прибыли. Предпринимаются всяческие изощренные усилия для того, чтобы раскидать эти химические вещества в близлежащих странах. И некоторые небольшие фирмы уже не раз пытались экспортировать нам подобную продукцию. Поэтому мы ввели разрешительную систему, подключили прокуратуру и службу безопасности».*

Сейчас введено лицензирование деятельности, связанной с использованием ОРВ. И не только поощряются озонобезопасные технологии, но и принимаются карательные санкции, вплоть до лишения лицензий довольно крупных товаропроизводителей.

Впрочем, вряд ли карательные меры способны решить экологические проблемы. Для этого как минимум нужны масштабная государственная программа, включающая в том числе и экологическое образование. ■

ВЫСТАВКА

Ненужные достижения

АЛЕКСАНДР ШУТИН

На минувшей неделе выставочный павильон НВЦ БЕЛЭКСПО вновь превратился в ВДНХ. Свое хозяйство на этот раз демонстрировал народ Ярославской области.

Вернувшееся на свое историческое место МАЗы и БелАЗы вызывали невероятный восторг у детворы и откровенное недоумение у простых посетителей: а что делают белорусские грузовики на ярославской выставке? Недоумение, кстати, сразу же развеяли экспоненты, объяснив, что демонстрируются не автомобили, а спрятанные в их могучих кузовах двигатели Ярославского моторного завода.

Организаторами сего мероприятия выступили администрация Ярославской области, Белконцерт и НВЦ БЕЛЭКСПО. В программе намечалось множество мероприятий культурно-спортивного плана – от концерта деятелей культуры до товарищеского матча по футболу между нашими и ярославскими автомобилестроителями.

Церемония торжественного открытия прошла в полном соответствии с духом строителей коммунизма. Пара ведущих в национальных костюмах торжественно выводила на импровизированную сцену чиновников различного уровня вперемешку с мастерами художественной самодеятельности.

Очень ждали, что на открытии выставки появится *«большой друг области»* товарищ Лукашенко. Но он прислал вместо себя полномочного представителя товарища Козика, который вместе с ярославским губернатором Лисицыным и перерезал красную ленточку.

Не обошлось и без курьезов. Так, первый выставочный день начался с торжественного перевешивания государственных флагов. Итальянский флаг, установленный по случаю широко разрекламированной и проходящей в этом же павильоне выставки *«Design Italiano»*, оказался на несколько сантиметров выше российского, что было замечено зорким начальственным оком. Попранные приоритеты в белорусской внешней политике были немедленно восстановлены.

Что до самой выставки, то она оказалась никому не нужной. Ярославская делегация четыре дня развлекала самих себя. Участники гоняли «удавчика» (одна из нехитрых игрушек, встраиваемых в мобильные телефоны). Редкие посетители быстро пробегали стенды с однообразными показателями улучшения, гордо демонстрируемыми на мониторах, и поднимались на второй этаж – разглядывать творения итальянских дизайнеров. ■

АНОНС



22 верасьня, парк-клюб Менск, 18:00-21:30. Прэзэнтацыя рэпзборніку *«Real Rap.Vol.3»* з удзелам **Повара**, **«ХЛОП-Ч»**, ***«НАШЕ ДЕЛО»***, ***«ДЕТКИ»*** ды інш.

27 верасьня, клюб «Мэдыюм», 18:00. Электронна-індустрыяльная вечарына *«Killer beats»* ад ***DJ Commando LABELLA***

28 верасьня, клюб «Рэактар», 18:00. Хардкор-вечарына з удзелам ***SPLENETIC***, ***«КУКЛЫ»***, ***«ПО ГЛАЗАМ»***, ***«ПАС.ТА»***, ***«ПУЛЬС ВОКРУГ»***

3 кастрычніка, клюб «Танэль», 18-00. Гадавіна газэты *«Музыка для всех»*. Удзел бяруць **«НЕО»**, ***POSTSCRIPTUM***, **«ІМПЭТТ»**, ***LONG PLAY***, **Вадзім Марголін**, **Валік Грышко** ды інш.



© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

МУЗЫКА

Стас Пачобут: «ЛЕГАЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ НАМ НЕ СВЕТЯТ»

Гродненская волна — явление на белорусской рок-сцене особое. Подобно американской Калифорнии, Гродно в Беларуси — колыбель радикальных идей и музыкального нонконформизма.

Пожалуй, самой яркой и известной минскому слушателю командой из гродненской обоймы является *DEVIATION*. В период радикальных политических баталий 1996–97 годов гродненцы не уступали по популярности *N.R.M.* Группу можно смело вносить в лидеры белорусской сцены по количеству запрещенных концертов.

При этом участники команды не являются малолетними отморозками и не стремятся к статусу доморощенных рок-звездочек. С вокалистом команды Стасом корнаш респондент Ніколай Речицкий встретился, когда он приехал в Минск во время несостоявшейся бархатной революции.

— Стас, несмотря на высокий уровень, гродненская волна нынче находится в относительной изоляции от Минска. Расскажи подробней о состоянии дел на локальной хардкор-сцене.

— На мой взгляд, говорить о хардкор-сцене неправильно, это отдает каким-то сектантством. В Гродно можно говорить о зародыше независимой сцены. Это здоровое дитя гаражей и подвалов, которое обещает долго жить. Эта сцена не ограничивается одним музыкальным направлением или одной субкультурой. В ней участвуют как панки, хардкоровцы, рэпперы, так и рэд-скины, и другие субкультуры. Это сцена, которую объединяет нечто большее. Например, жизненная позиция участников (антифашизм, анархизм, феминизм и т. д.), а также принадлежность к *D.I.Y.* культуре.

На данный момент в Гродно — золотое время. Когда мы начинали в 93 году, мы были единственной группой, которую интересовало нечто большее, чем музыка. Мне всегда было смешно, когда какие-нибудь музыканты заводили мечтательные разговоры о деньгах и славе. Весь протест таких типажей вмещается во фразу *«только бы не пернуть теперь»*. На нас показывали пальцем, смеялись, называли политиканами. А сейчас появилась масса молодых групп, которых не устраивает теперешняя ситуация, они хотят это изменить и используют свои песни как рупор. *CONTRA LA CONTRA, ANTIGLOBALIZATOR, BASTA BASTA, PET NIHIL*, «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ», «СОБАКИ ПАВЛОВА» — это все новая волна гродненской альтернативы.



Эти люди умеют бороться, веселиться и отдыхать. Их можно встретить как на концертах, так и на демонстрациях. Они выпускают много самиздата: «Дезертир», «Бр-р-р», «*Правакатар*» и т. д. Людей не устраивает тот затхлый, вонючий пирожок, которым государственные СМИ пытаются накормить молодежь. Нате, мол, ешьте, это ваша культура.

Со временем приходит понимание, что «наша культура», только тогда наша, когда мы сами ее делаем. Она не может родиться в кабинете министра культуры, даже если его каждый день искусственно оплодотворять. Либо ты ее делаешь сам, либо жрешь тот суррогат, который впихивает тебе государство, и через несколько лет просыпаешься тупым потребителем с интересами не шире экрана телевизора. Алкоголь, наркотики — это уже давно не главное в так называемой альтернативной культуре, это сейчас относится скорей к массовой культуре. Нет, я не скажу, что все вокруг трезвенники, но, например, на последнем концерте в гараже (*Shit Sound Club*), когда милиция задержала весь концерт (214 человек) по причине того, что он нелегальный, не было ни одного пьяного.

Менты жутко обломались, они ведь ожидали, что попадут на панк-сэйшн. Для них неподконтрольный государству рок-концерт — это что-то такое, чем потом детей и пенсионеров пугать можно или, на худой конец, показать в «Милицейской хронике». А тут — фиг вам. Просто люди пришли на концерт веселиться, общаться и слушать музыку, а не блевать в туалете во время выступления любимой группы. На мой взгляд, сейчас идет формирование новой культуры. Культуры отвоевывания своей свободы. *«Они забрали твою свободу. Укради ее!!!»*

— Почему ни DEVIATION ни другие гродненские команды практически не услышать сейчас в Минске?

— Я не знаю, это у тебя надо спрашивать. Ты же минчанин, не я. Нас не приглашают, вот нас и не слышно. Уж очень мало «непуганых» клубов осталось. Вот на последнем концерте в «Четырех апельсинах» зарубили нам звук. И милиции не понадобилось.

Режим напугал всех до такой степени, что бывшие рокеры превращаются в цензоров. Тот, кто воспитывался на протесте 60-х, теперь в погоне за копейкой и теплым местом сам вырубает электричество, когда в микрофон что-то живое говорить начинаешь. Вот вырубили нам звук, например, так как после этого можно играть у этих отморозков? «Рок-лига» — смех да и только.

Меня просто тошнит от этой эстетской трепни про рок, с прононсом через *«ля мажор»*. Попытки кастрировать протест, сделать его финансово прибыльным, приемлемым для широкого слушателя... Эти детские намеки, которые они себе иногда позволяют, не что иное, как неспособность сказать напрямую. А легкий румянец у некоторых — от понимания своей творческой импотенции. Прекрасно кто-то сказал: *«Когда рок становится искусством, искусство становится раком.»* А неслышно нас, кстати, не только в Минске. Бобруйск, Берестовица, Обухово, Береза, Лида, Гродно — после того как мы там поиграли, в этих городах Беларуси легальные концерты нам, скорей всего, не светят. Поэтому я не перестаю удивляться, когда люди нам звонят и приглашают на концерты.

— Говорить о вашей музыке, не касаясь актуальной политики, нереально. Да и в Минск ты на сей раз приехал не на концерт, а на революцию. Что скажешь про выборы?

— А какие тут могут быть комментарии? Можно было бы заплакать, если б не было так смешно. Все думали, будет Югославия, даже по Батькиному Телевизору пророчили, а вышел... Казахстан. Причем точная, ну может слегка европеизированная копия, и то, это заслуга не наша, а природы. Ландшафты у нас не те.

Выборы прошли, и жизнь пошла дальше по накатанной дорожке. Протесты, не выходящие за рамки кухни, «массовые беспорядки» в лесных массивах и революция во сне, под бархатным одеялом. По-моему, за всеми этими грантами и отчетами политики потеряли идею. Они провалились в какой-то свой виртуальный мир. Идея осталась где-то между 1996 и 1998.

Когда они поняли, что это надолго, и может случиться так, что никто не вознаградит тебя за страдания, а может, даже и шампанского за праздничным столом не удастся выпить по причине отбитых почек... «Радикалы» расползлись по офисам и заграницам, начали обустраивать жизнь и постепенно стали превращаться в аналитиков. А у аналитиков, сам понимаешь, целлюлит, радикулит, врожденная интеллигентность не позволяет действовать. Да и к тому же семья, дети. Нет, я, конечно, никого не виню, сам в этой канавке стою и носом пузырьки пускаю. Но когда я 9–10 сентября был на площади, в голове крутилась фраза: *«Спасибо. Революция окончена, прошу всех в сад»*. Я не знаю, может, за эти 7 лет, что управляет «лысеющее поколение», люди научились не замечать его? Может, это только немногим так противно, что хочется выбросить телевизор в окно, но осознание того, что он один (в смысле телевизор), наталкивает на мысль, что надо что-то менять в стране.

В мае 68-го в Париже был прекрасный лозунг: *«Если тебе не нравятся новости, выйди на улицу и сделай их сам»*. Так вот, исходя из этих слов, я так понимаю, что большинству моих сограждан новости нравятся. Ну что ж, тогда пожалуйте в сад.

— Может, хочешь еще что-то сказать электорату напоследок?

— Да все равно не напечатаете. Уж больно чистые, искренние и платонические чувства пробуждает во мне если не вся, то, по крайней мере, большая часть этого контингента. Просто нарисуй в конце интервью три жирных, как лысина президента, точки. Я думаю, они поймут правильно. ■

НАВІНЫ КУЛЬТУРЫ

Інтэрнэт

Беларускія інтэрнэт-рэсурсы папоўніліся нацыянальным сайтам аб надвор'і. Цяпер па адрасе **http://www.meteo.by** можна знайсці актуальны і падрабязны прагноз надвор'я па буйных гарадах рэспублікі. Апроч прагнозу, на сайце ёсць карта надвор'я па Беларусі, ёсць магчымасць даведацца аб узроўні геамагнітнай абстаноўкі, а таксама пра дзённае і начное надвор'е на тры і на дзесяць наступных дзён.

Узнагароды

Гран-пры VI міжнароднага тэатральнага фэстывалю «Белая вежа» атрымаў спектакль Рыжскага акадэмічнага тэатра рускай драмы «Выхадкі Скапена» паводле п'есы Мальера ў пастаноўцы Генадзя Трасцянецкага. Лепшым лялечным тэатрам фэстывалю названы Брэсцкі тэатр лялек, які прадставіў у конкурснай праграме «Залатую табакерку» (рэжысёр-пастаноўшчык Дзмітрый Нуянзін). Акрамя таго, узнагароды былі ўручаны яшчэ ў 10 намінацыях.

Беларускія мультфільмы сталі пераможцамі ў двух з чатырох намінацый на IV міжнародным фэстывалі анімацыйнага кіно «Анімаёўка-2001», які завяршыўся ў Магілёве. На фэстывалі былі паказаны 73 мультфільмы вытворчасці Беларусі, Украіны, Расіі, Галандыі, Кітаю, Арменіі, Казахстану, Літвы, Латвіі, Эстоніі і шэрагу іншых дзяржаў. У конкурснай праграме было паказана 32 работы. Прыз сімпатый гледачоў атрымаў мультфільм беларуса Аляксандра Ленкіна «Яма, танцы і чатыры струны». Гран-пры фэстывалю атрымала работа рэжысёра студыі «Беларусьфільм» Ірыны Кадзюковай «Прытча пра Каляды».

Фестываль

З 22 па 26 верасня ў Брэсце пройдзе III Нацыянальны фестываль беларускіх фільмаў. Першапачаткова фестываль планавалася праводзіць у кожным абласным цэнтры. Фестываль пачнецца пазаконкурсным паказам карціны «Свежына з салютам» маладога рэжысёра Івана Паўлава. Будуць паказаны мастацкія, дакументальныя, навукова-папулярныя, анімацыйныя, тэлевізійныя і відэафільмы. Галоўны прыз — «Крышталёвы бусел» — будзе ўручаны «За лепшае ўвасабленне нацыянальнай тэмы».

ВЫСТАВА

Канец «Сьвету вачыма дзяцей»

ЮЛІЯ ДРАНЧУК

А можа, яшчэ й не канец... Але выглядае, што лёс выставы «Сьвет вачыма дзяцей Беларусі XX стагоддзя» незайздросны.

З траўня месьцілася выстава ў залі Дзяржаўнага музэю гісторыі Беларусі. Але афіцыйных інтарэсаў не кранула. Неўзабаве пасьля яе закрыцьця малюнкі колішніх ды сучасных дзяцей, сярод якіх Вадзім ды Алесь Баглановічы, Сяржук Новік-Пяюн ды іншыя, вернуцца ў сховішчы зьбіраць пыл. Бо пэрспэктывы стварэньня хаця б экспазыцыі, але сталай, вымагаюць немалых сродкаў. І таму адкладваюцца.

Так, тэрмін дзеяньня выставы амаль завершыўся. Ці можна будзе пабачыць яе пазьней, невядома. Выстава абмежавала сьветапогляд дзяцей дваццатым стагодзьдзем з тае прычыны, што бракавала месца. А ў сховішчах чакаюць свайго часу яшчэ й малюнкі дзяцей 19-га і нават 18-га стагодзьдзя.

Увесну на ўрачыстым адкрыцьці выставы выступоўцы шмат казалі пра неабходнасьць стварэньня сталага музэю дзіцячай творчасьці. Але пэрспэктываў юным беларускім творцам атрымаць прытулак сваім шэдэўрам з таго часу не пабольшала.

Адзін з арганізатараў выставы, Мікола Купава, пракамэнтаваў гэта так: *«Фактычна, грамадзкай думкі адносна музэю ці сталай экспазыцыі дзіцячай творчасьці не існуе. Няма публікацыяў, няма мерканьняў спэцыялістаў. Гэтым ніхто не займаўся. І, ёсьць падазрэньне, наўрад ці хто зоймецца, хаця ў Міністэрстве культуры ёсьць аддзел музэйнай справы. Вось што яны думаюць? Гэта ж унікальная выстава»*.

Наведнікаў на выставе перабыло нямала. Супрацоўніцы музэю адзначылі, што яна карыстаецца вялікай цікавасьцю. Асабліва шмат школьных экскурсіяў. Меркавіта ад школьнікаў — большасьць водгукаў у спэцыяльнай кнізе экспазыцыі. Удзячныя словы — яшчэ адзін аргумант за патрэбу музэю дзіцячай творчасьці. Характэрныя для стаўленьня да гэтай праблемы словы вядомага мастака Аляксея Марачкіна: *«Выстава дала нам магчымасьць паглядзець, як у люстэрка, на мінулае стагодзьдзе. Паглядзець, якімі мы былі. Якімі сталі. Шкода толькі, што малюнкаў пачатку стагодзьдзя замала. Пэўне, такі лёс у нас — мала берагчы. Не шанаваць. Каб умелі шанаваць, то шмат засталося б з намі — і ня толькі Нямiга... Але ж выстава гэтая дае надзею, што ўсё ж мы спраўдзім наканаванае лёсам. Зьберажэм і памножым»*.

Шмат неспадзяваных адкрыцьцяў прынесла з сабой выстава. Натуральна, арганізатары ведалі, што шмат на якіх гарышчах, у шафах ды сховішчах шмат якіх музэяў захоўваюцца ўзоры дзіцячых талентаў. Але трэба ж было неяк сабраць іх у адно месца. І з гэтай мэтаю арганізатары далі абвесткі пра тое, што маецца адбыцца выстава. І малюнкі пасыпаліся. Шмат імёнаў было проста адкрыта як невядомае, таямнічае для выяўленчага мастацтва Беларусі. Асабліва ўражваюць творы Міколы Якімовіча. Ён маляваў толькі падчас вайны, літаральна некалькі гадоў. Большасьць ягоных малюнкаў — гэта партрэты вяскоўцаў, родных, сяброў.

Мікола Купава сьцьвярджае, што Мікола Якімовіч — геній. Геній-мастак, які абраў жыцьцёвым шляхам літаратара: *«Гэта проста неверагодна — ён маляваў, як быццам бы скончыў мастацкую вучэльню, у яго быццам спэцыяльна ды прафэсыйна пастаўленае вока, дакладная, прафэсыйная рука, выпрацаваная тэхніка. Ён у той пэрыяд быў сапраўдным мастаком, і геніяльным. Я адназначна магу гэта сьцьвярджаць. Гэта — цуд. І гэта факт»*.

Нельга перабольшыць і значэньне ўдзелу ў выставе навучэнцаў Ждановіцкай школы-інтэрнату для глуханямых дзяцей. На думку спадара Купавы, творчасьць гэтых юных мастакоў унікальная, на сваім узроўні гэтыя дзеці дасягаюць вельмі цікавых вынікаў, цікавыя тэмы ўздымаюць.

Але днямі ўсе гэтыя малюнкі зноў будуць зьбіраць пыл у сховішчах. Арганізатары выставы лічаць, што ўрэшце музэй дзіцячай творчасьці будзе. Але трэба, каб і ўлады былі зацікаўлены. Трэба цяпер пісаць, гаварыць пра гэта, стукацца ў дзьверы чынавенства, даносіць да іх гэтую ідэю. Бо гэта надзвычай цікавая старонка нашага выяўленчага мастацтва, непаўторная, арыгінальная, найвялікшы нацыянальны скарб.

Што тычыцца афіцыйных меркаваньняў, то вельмі многія афіцыйныя асобы наведалі выставу разам са сваімі дзецьмі. Галоўны спэцыяліст аддзелу музэяў і выставаў зь Міністэрства культуры Сяргей Вечар быў адным з тых, каму выстава спадабалася.

Але з прапанова́й стварэньня музэю дзіцячай творчасьці, на ягоную думку, трэба зьвяртацца да гарадзкіх уладаў. Як заўсёды, бракуе грошай. *«Склалася так, што ніводны мескі музэй не знаходзіцца на балянсе муніцыпалітэту. Мяркую, нашыя гарадзкія ўлады не настолькі бедныя, каб не ўтрымаць хаця б адзін музэй. А мы ня маем магчымасьці адначасова фінансаваць і Берасьцейскую крэпасьць, і Мірскі замак, і Нясвіскі, і яшчэ шмат якія. Бракуе фінансаў. Я лічу, гарадзкія ўлады Менску маюць магчымасьць стварыць музэй дзіцячай творчасьці. Ён, натуральна, мусіць быць у Беларусі»*.

Апошняя патрабавальна-аптымістычная нота, на жаль, наўрад ці абяцае такі самы аптымістычны працяг. Ці ёсьць на Беларусі хоць нешта лепшае, якое, усё ж такі, — дзецям? ■

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 СЕНТЯБРЯ

7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 Резонанс.
10.00 «Морская полиция». Сериал.
10.45 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.05 «Человек моря». Сериал.
12.15 Время местное. Репортажи из провинции.
12.40 Мультфильм.
13.05 «Дворянское гнездо». Худ. фильм.
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско».
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Тайные пружины политики».
18.50 Боевик «Скалолаз».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.00 «Человек моря». Сериал.
22.50 Стадион.
23.15 Планета «Арт».

14.20 Звездный час.
14.45 Худ. фильм «Узник замка Иф».
16.00 Большая стирка.
17.20 «С легким паром!».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.40 «Закон джунглей: звери-людоеды». Документальный сериал.
21.35 Сериал «Секретные материалы».
22.55 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.35 «Планета визбора».
0.45 Комедийный сериал «Полная безопасность».

8.15 Комедия «Свадебный переполох».
10.30 «Фитиль».
10.45 Детектив «Марасейка, 12». Фильм 6-й. «Бабье лето».
16.00, 22.00 Вести + Подробности.
16.30 «Экспертиза ртр.
17.00 Мелодрама «Возвращение в эдем». Сериал.
18.00 Сериал «Воровка».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Худ. фильм «Легенды осени».
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.40 «Скорый из берлина». Художественно-документальный фильм.
23.35 Футбол. Чемпионат России. «Торпедо». Передача со стадиона «Торпедо».

7.05, 11.30, 17.30, 23.00 Новости культуры.
7.30 Мультфильм.
8.35 «Желаю вам...» Короткометражный художественный фильм.
9.00 «Поздний восход», «Чудак». Док. фильмы. Режиссер В.Орехов.
9.45 Сферы.
10.30 «В горах мое сердце». Короткометражные худ. фильмы.
11.45 «Сестры». Худ. фильм.
13.30 «Вместе с фафалей».
13.45 Все суры Корана.
14.05 Живое дерево ремесел.
14.15 Архитектурная галерея.
14.30 Осенние портреты. «Монолог длиною в жизнь». И.Лиснянская и С.Липкин. Часть 2-я.
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Морской лев солти».
15.35 Мультфильм.
16.15 «Поздний восход», «Чудак». Док. фильмы. Режиссер В.Орехов.
17.00 Сверхнаука. «Несбыточные мечты».
17.50 «Век русского музея». Авторская программа В.Гусева.
18.15 Концертино.
18.35 «Надежды маленький оркестрик...» Спектакль «Театра на покровке». Часть 1-я.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Надежды маленький оркестрик...» Спектакль «Театра на покровке». Часть 2-я.
20.40 «В горах мое сердце». Короткометражные худ. фильмы.
21.35 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.30 От киноавангарда к видеоарту. «Пастыри волн, повелители цифр».

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
7.50 Чистосердечное признание.
8.20 Служба спасения.
9.25 Намедни.
10.40 Куклы.
11.25 Наше кино. Д.Харатьян, Б.Брондуков и Р.Адомайтис в детективе «Зеленый фургон».
13.50 Ток-шоу «Просто марина».
15.30 Сериал «Салон красоты». 5-6 серии.
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнобойщики».
20.00 Алчность.
21.55 Сериал «Скорая помощь». 3-я серия.
23.30 Гордон.

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
7.50 Назло.
8.25 Итоги.
9.30 Все в сад!
10.25 Сериал «Тело и душа».
11.40 Сериал «Следствие ведут знатоки». Дело №22. «Мафия».
14.20, 0.25 Дорожный патруль.
14.50 100 чудес света: «Медведи гризли».
16.30 Дорожный патруль.
16.50, 18.45 Сериал «Бандитский петербург». «Адвокат».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Вторжение в частную жизнь».
22.00 Грани.
22.40 Кинотеатр ТВ-6. «Дом демона».

8.00 «Тихие страсти магдалены». Сериал.
9.00 «Версты». Путешествие в Россию.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 События.
10.15 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.20 «Уроки русского». А.Куприн «Яма».
11.35 «Момент истины».
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор кресс». Сериал.
14.20 Мир без наркотиков.
14.30 Худ. фильм «Серенада солнечной долины».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мультпарад.
16.15 «Московские хроники». Валентин Гафт.
16.45 Сергей Трофимов в программе «Полет над «Гнездом глухаря».
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.50 Особая папка.
20.25 Худ. фильм «Зимний вечер в Гаграх».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 25-й час. События.
23.20 Ночной полет.
23.55 Навеки золотые. «Mango Jerry».

6.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
7.00 «Питер Пен». Мультсериал.
7.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
8.00, 12.00 Новости.
8.15 Телеспецназ.
8.30 Мир спорта глазами «Жиллетт».
9.00 Комедия «Практикантка».
11.00 Военная тайна.
11.30 Случайный свидетель.
12.45 REN TV - 10 лет.
14.00 «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.
15.00 «Икс-мен». Мультсериал.
15.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.00 «Питер Пен». Мультсериал.
16.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Боевик «Побег с ускорением».
21.45 «Медики». Сериал.
23.00 «Обозрение».
23.45 Футбольный курьер.

5.35, 14.40 «Остров-бабочка». Сериал.
6.05, 10.15 «Счастливого пути!».
6.20, 12.15 «Из жизни животных...».
6.35, 11.00 Мультсериал «Симба-футболист».
7.05, 23.05 «Люди и горы». Сериал.
7.30 «Ветер в спину». Сериал.
8.30, 11.30, 14.30, 20.30, 2.30 «Факты дня».
8.40, 20.45 Кинематограф XX. Худ. фильм «80 гусаров».
10.00 Программа мультфильмов.
10.30, 17.55 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Винные дороги европы. Испания». Часть 1-я.
11.45 Просто песня.
12.30, 23.55 «Страсти». Сериал.
13.30, 19.30 Мастерская Игоря Шадхана представляет. «Петербургские портреты». «Андрей петров».
15.05 Канал QP.
15.30 Худ. фильм «Волны черного моря».
17.00 Алло, Россия!
17.30, 23.30 «Факт».
17.45, 23.45 Постфактум.
18.30, 3.00 «Неистовая земля». Сериал.
20.35 «Голова на плечах». Молодежная программа.
22.05 Европа сегодня.
22.35, 2.35 Представляет Большой... «Юные таланты большого». Передача 1-я.
0.50 Мальчишник.
1.15 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.
2.10 «Голова на плечах».
4.05 Только для женщин.
4.30 Просто песня.

ВТОРНИК, 18 СЕНТЯБРЯ

15.00, 18.00, 0.25 Новости.
15.20 «Все на орбиту!» Сериал для детей.
15.30 «Маленькие эйнштейны». Сериал.
15.55 «Пять чудес».
16.05 «5 х 5».
16.45 «Фармацевтической компании «Гедеон Рихтер» - 100 лет». Видеофильм.
17.00 «Дед авсей и палашка», «Обескураженный савка». Короткометражные худ.фильмы.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Москва - минск».
18.55 Комедия «Польская красавица».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.00 Худ. фильм «Аляска, сэр!».
23.45 Спорт-курьер.
23.55 Ток-шоу «Дела житейские».

8.15 «Земля любви». Сериал.
10.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
10.50 Библиомания.
14.45 «Узник замка иф».
16.00 Большая стирка.
17.20 Дикие звезды Голливуда.
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 Премьера. Триллер Стивена Кинга «Сияние».
20.00 Время.
20.40 Комедия «Неисправимый лгун».
22.10 «Мастер без маргариты». Спецрепортаж.
22.55 Цивилизация.
23.25 Восточный боевик «Терракотовый воин».

8.15 Моя семья.
9.10 Диалоги о животных.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00, 22.00 Вести + Подробности.
16.30 Экспертиза РТР.
17.00 Мелодрама «Возвращение в эдем». Сериал.
18.00 Сериал «Воровка».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Худ. фильм «Обычные подозреваемые».
22.30 Местное время. Вести - Москва.
22.40 Худ. фильм «Попутчики».

7.05, 11.30, 17.30, 23.00 Новости культуры.
7.30 Памяти С.Ростоцкого. «Последнее интервью».
7.40 «На семи ветрах». Худ. фильм.
9.25 В вашем доме. Татьяна Гринденко и Владимир Мартынов.
10.10 «Ольга сергеевна». Телевизионная повесть Эд.Радзинского. Глава 1-я. «Воспоминания».
11.45 «Восемнадцатый год». Худ. фильм. Режиссер Г.Рошаль.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.40 «Межа». Мультфильм.
14.00 Дело житейское.
14.30 Сценограмма.
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Морской лев солти». Сериал.
15.35 «XI международный фестиваль «Послание к человеку-2001».
16.25 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.40 «Российский курьер». Анапа.
17.05 Сверхнаука. «Андроиды».
17.50 Дворцовые тайны. «Монплезир» в Петергофе.
18.15 «Маргерит волан». Сериал.
19.00 Арабеск.
19.15 Из собрания ГМИИ им. А.С.Пушкина. «Давид». Фильм 1-й.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Цитаты из жизни». Летчик-испытатель Марина Попович.
20.40 Памяти С.Ростоцкого. «Последнее интервью».
20.50 «На семи ветрах». Худ. фильм.
22.30 Форма. Ведущий В.Мизиано.

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
7.50 Сериал «Дальнобойщики».
9.20 «Большой секрет для маленькой компании».
10.20 Путешествия натуралиста.
11.25 Детектив «Зеленый фургон».
13.50 Ток-шоу «Просто марина».
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.40 Сериал «Скорая помощь».
18.45 Футбол. Лига Чемпионов. «Спартак». Прямая трансляция.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.30 Гордон.
0.15 Дневник Лиги Чемпионов.
1.00 Футбол. Лига Чемпионов. «Ювентус».

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.15, 7.40 День за днем.
7.50 Назло.
8.25 «За гранью возможного» с Иваном Усачевым.
10.25 Сериал «Тело и душа».
11.35 Сериал «Следствие ведут знатоки». ДелоN22. «Мафия».
13.20 Премьера! Сериал «Женщина с характером».
14.20 Дорожный патруль.
14.35 «Телемагазин в минске».
14.50 100чудес света: «Австралийские аборигены».
16.30, 0.25 Дорожный патруль.
16.50, 18.45 Сериал «Бандитский Петербург». «Адвокат».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Танцы на льду».
22.00 Грани.
22.40 Кинотеатр ТВ-6. «Провокатор».

8.00 Газетный дождь.
8.10 «Тихие страсти магдалены». Сериал.
9.10 Особая папка.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 События.
10.15 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 «Уроки русского». А.Куприн «Яма».
11.30 «Без права на любовь». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор кресс». Детективный сериал.
14.20 Как добиться успеха. Доктор Богданов.
14.30 «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Ступеньки.
16.15 «Московские хроники». Валентин Гафт.
16.45 Я - мама.
17.15 «Портрет актрисы». Наталья Андрейченко.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.15 Лицом к городу.
20.15 «Опаленные сердца». Сериал.
21.15 «Деррик». Телесериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 25-й час. События.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект».
0.50 «Давид Лански». Сериал.

6.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
7.00 «Таинственные рыцари Тир на ног». Сериал.
7.30 «Мурашки». Сериал.
8.00, 12.00 Новости.
8.15 Телеспецназ.
8.30 Футбольный курьер.
9.00 Боевик «Побег с ускорением».
11.10 «1/52». Спортивное обозрение.
11.30 Случайный свидетель.
12.45 REN TV - 10 лет.
14.00 «Медики». Сериал.
15.00 «Таинственные рыцари Тир на ног». Сериал.
15.30 «Мурашки». Сериал.
16.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Мелодрама «Правила дома виноделов».
21.55 «Медики». Сериал.
23.00 «Обозрение».
23.45 «Иллюзион»: Фред Астер в мюзикле «Папа - длинные ноги».

5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 20.30, 2.30 «Факты дня».
5.35, 14.40 «Арабела». Телесериал.
6.05 «Счастливого пути!».
6.20, 12.15 «Чудесные уроки». «Английский для малышей».
6.35, 11.00 Мультсериал «Симба-футболист».
7.05, 23.05 «Люди и горы». Сериал.
7.30 «Ветер в спину». Сериал.
8.40, 20.50 «Музыкальная жизнь». С.Рахманинов.
9.35, 21.40 «Телевидение - любовь моя». Ведущая К.Маринина.
10.35, 17.55 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Винные дороги Европы. Испания». Часть 2-я.
11.45, 4.30 Просто песня.
12.30, 23.55 «Страсти». Сериал.
13.30, 19.30 Научно-популярный сериал «Великие реки». Фильм 2-й. «Волга».
15.10 Канал QP.
15.35 Худ. фильм «Волны Черного моря».
17.00, 0.50 МТРК «Мир» представляет...
17.30, 23.30 «Факт».
17.45, 23.45 Постфактум.
18.30, 3.00 «Неистовая земля». Сериал.
20.35, 2.10 «Голова на плечах».
22.35, 2.35 «Вас приглашает В.Назаров». Передача 2-я.
1.15 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.
4.05 Только для женщин.

СРЕДА, 19 СЕНТЯБРЯ

7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15 «Морская полиция». Сериал.
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.25 Сад мечты. Передача для дачников.
11.00 «Человек моря». Сериал.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 Худ. фильм «Вино из одуванчиков».
14.10 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док. сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» Сериал для детей.
15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал.
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5x5».
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Час профессионала».
18.55 Историческая драма «Миссис Браун».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.00 «Человек моря». Сериал.
22.50 Спорт-курьер.
23.00 Криминальное досье.
23.25 «Встреча в троицком» с Александром Домарацким.

8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 «Сияние».
10.15 Документальный детектив. «Шампанское для покойника». Дело 2000 года.
10.50 Библиомания.
14.15 «Узник замка Иф».
16.00 Большая стирка.
17.20 Человек и закон.
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 Триллер «Сияние».
20.00 Время.
20.40 Боевик «Горячие головы».
22.20 «Похитители крабов». Спецрепортаж.
22.55 Русский экстрим.
23.25 Комедия «Это не я, а он».

8.15 Моя семья.
9.10 Диалоги о животных.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00, 22.00 Вести + Подробности.
16.30 Экспертиза РТР.
17.00 Мелодрама «Возвращение в эдем». Сериал.
18.00 Сериал «Воровка».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Худ. фильм «Райское яблочко».
21.45 Семен Альтов. «Обо всем!».
22.30 Местное время. Вести - Москва.
22.40 Комедия «Лицо французской национальности». 2000 г.
0.25 Горячая десятка.

9.05 «Камо грядеши». Док. фильм. Режиссер Б.Кустов.
9.35 Звездные годы Ленфильма».
10.15 «Ольга сергеевна». Телевизионная повесть Эд.Радзинского. Глава 2-я. «Встреча через много лет».
11.30, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Хмурое утро». Худ. фильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Московские тайны.
14.15 «Чем живет россия?
14.30 Блистательный Санкт-Петербург. Авторская программа А.Белинского. «Петр Великий и медный всадник».
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Морской лев солти». Сериал.
15.35 «Рауль Валленберг. Postscriptum». Док. фильм.
16.35 Й.Ковальски в Оружейной палате.
17.00 Сверхнаука. «Черный самолет».
17.50 Кто мы? «Россия на кавказе». Передача 1-я.
18.15 «Маргерит волан». Сериал.
19.00 Концертино.
19.15 Из собрания ГМИИ им. А.С.Пушкина. «Обручение с морем каналетто». Фильм 2-й.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Отечество и судьбы. Зощенко.
20.40 «Солярис». Худ. фильм. Режиссер А.Тарковский. Часть 1-я.
21.55 «Ограбление по... «О море, море...» мультфильм для взрослых.
22.30 Партитуры не горят. Авторская программа А.Варгафтика.

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.50 Своя игра.
8.25 Большие родители.
9.20 Мир кино. Боевик «Человек - метеор».
11.15 Худ. фильм «Семейное дело».
13.45 Ток-шоу «Просто марина».
14.25 Без рецепта.
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.40 Сериал «Скорая помощь». 4-я серия.
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнобойщики».
20.00 Алчность.
21.35 Футбол. Лига Чемпионов.»Реал». Прямая трансляция.
23.50 Гордон.
0.35 Дневник Лиги Чемпионов.
1.20 Футбол. Лига Чемпионов.»Боруссия».

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.15, 7.40 День за днем.
7.50 Назло.
8.35 «Опасный мир». Программа Андрея Норкина.
10.25 Сериал «Тело и душа».
11.35 Кинотеатр ТВ-6. Комедия «Первая перчатка».
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.20 Дорожный патруль.
14.50 100чудес света: «Арктика - жизнь на грани».
16.30 Дорожный патруль.
16.50, 18.45 Сериал «Бандитский Петербург». «Адвокат».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Петербургский презент».
22.00 Грани.
22.40 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Рейс вне графика».
0.40 Дорожный патруль.

8.00 Газетный дождь.
8.10 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.10 Квадратные метры.
9.25 Спешите делать добро.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 События.
10.15 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 «Уроки русского». А.Куприн «Яма».
11.30 «Без права на любовь». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор кресс». Детективный сериал.
14.20 Дамский клуб.
14.30 «Как вам это нравится?!».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мультфильм.
16.15 «Московские хроники». Валентин Гафт.
16.45 Телевизионная экологическая служба.
17.15 Николай Басков в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.40 Российские тайны: расследование ТВЦ.
20.10 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Крылья советов». Передача из Дворца спорта «Крылья советов».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 25-й час. События.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект».
0.50 «Давид лански». Сериал.

6.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
7.00 «Таинственные рыцари Тир на ног». Сериал.
7.30 «Мурашки». Сериал.
8.00, 12.00 Новости.
8.15 Телеспецназ.
8.30 «Симпсоны». Мультсерия.
9.00 Мелодрама «Правила дома виноделов».
11.30 Случайный свидетель.
12.45 REN TV - 10 лет.
14.00 «Медики». Сериал.
15.00 «Таинственные рыцари Тир на ног». Сериал.
15.30 «Мурашки». Сериал.
16.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Фантастический триллер «Обмен».
21.55 «Медики». Сериал.
23.00 «Обозрение».
23.45 Драма «Император севера».

17.00 За Садовым кольцом.
17.30, 23.30 «Факт».
17.45, 23.45 Постфактум.
17.55 «Таймслот». Журнал. Выпуск 5-й.
18.30, 3.00 «Неистовая земля». Сериал.
19.30, 23.55 Приключенческий сериал «Первооткрыватели». Фильм 2-й. «Южная Африка».
20.30, 2.30 «Факты дня».
20.35, 2.10 «Голова на плечах».
20.45 Кинематограф XX. Худ. фильм «Каратэ по-польски». Польша.
22.35, 2.35 «Вечер романса». «Петербургская осень».
23.05 «Люди и горы». Сериал.
0.50 «Булат и злато». Первая национальная премия в области военно-технического сотрудничества «Золотая идея».
1.10 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.
4.05 Только для женщин.
4.30 Просто песня.

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ЧЕТВЕРГ, 20 АВГУСТА

7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.15 «Морская полиция». Сериал.
10.00 Судьба человека. Дорофей Жук.
10.30 Арсенал. Программа об армии.
11.00 «Человек моря». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Вино из одуванчиков». Худ. фильм.
14.20 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.
15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Иероглиф «Универсиада». Об участии сборной беларуси во всемирных летних студенческих играх в пекине. передача 1-я.
19.00 Мелодрама «Короли Мамбо».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.00 «Человек моря». Сериал.
22.50 Спорт-курьер.
23.00 Королевская охота.
23.25 Новости.

8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 «Сияние».
10.15 Человек и закон.
10.50 Библиомания.
14.20 Худ. фильм «Ищи ветра».
15.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
16.00 Большая стирка.
17.20 Юмористическая программа «Сами с усами».
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 Триллер «Сияние».
20.00 Время.
20.40 Триллер «Сияние». 4-я серия.
21.40 Независимое расследование.
22.55 Вечер в Венеции в программе Сергея Шолохова «Тихий дом».
23.25 Комедия Вуди Аллена «Мужья и жены».
1.25 Реальная музыка.

8.15 Моя семья.
9.10 Вокруг света.
10.30 «Санта-барбара». Сериал.
16.00 Вести + Подробности.
16.30 Экспертиза РТР.
17.00 Мелодрама «Возвращение в эдем». Сериал.
18.00 Премьера. Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Сергей Варчук, Светлана Тома и Владислав Галкин в сериале «Воровка».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Худ. фильм «Денежный поезд». 1995 г.
22.00 Вести + Подробности.
22.30 Местное время. Вести - Москва.
22.40 Худ. фильм «Бродяга».
0.30 Кинескоп» с Петром Шепотинником.
1.25 Прогноз погоды.

7.05 Новости культуры.
7.30 «Солярис». Худ. фильм. Режиссер А.Тарковский. Часть 1-я.
8.45 Романтика романса. Ведущий Л.Серебренников.
9.10 «Любовь к отеческим гробам», «Мхат. сны о художественном и общедоступном». Док. фильмы.
10.10 «Ольга сергеевна». Телевизионная повесть Эд.Радзинского. Глава 3-я. «Париж и после...» Режиссер А.Прошкин.
11.30 Новости культуры.
11.45 «Золотой теленок». Худ. фильм. Режиссер М.Швейцер. Часть 1-я.
12.55 «Машенька и медведь», «Маленький Мук». Мультфильмы.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Московские тайны. «Коломенское».
14.15 Чем живет Россия?
14.30 Музыкальные дома. Музей-усадьба «Останкино».
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Морской лев Солти». Сериал.
15.40 «Любовь к отеческим гробам», «Мхат. сны о художественном и общедоступном». Док. фильмы.
16.35 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
17.00 Сверхнаука. «Мины замедленного действия».
17.30 Новости культуры.
17.50 «На с-с-счет два». Художник Юрий Кононенко.
18.15 «Маргерит Волан». Сериал. Режиссер Шарль Бинаме.
19.15 Из собрания ГМИИ им. А.С.Пушкина. «Картина с подписью». Рафаэль». фильм 3-й.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 104 страницы любви. Ольга Яковлева.
20.40 «Солярис». Худ. фильм. Режиссер А.Тарковский. Часть 2-я.
22.30 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

5.00 Сегодня.
5.15 Криминал.
5.20 Впрок.
5.30 Сегодня.
5.35 Афиша.
5.45 Наши любимые животные.
5.50 Большие деньги.
6.00 Сегодня.
6.20 Криминал.
6.30 Сегодня.
6.35 Карданный вал.
6.40 Афиша.
6.50 Большие деньги.
7.00 Сегодня.
7.15 Впрок.
7.25 Наши любимые животные.
7.30 Сегодня.
7.40 Карданный вал.
7.50 Сериал «Дальнобойщики».
9.00 Сегодня.
9.25 Ох, уж эти дети!
9.55 Экологическая программа «Среда».
10.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.00 Сегодня.
11.25 Худ. фильм «Собачье сердце».
13.00 Сегодня.
13.25 Криминал.
13.40 Афиша.
13.50 Ток-шоу «Просто Марина».
15.00 Сегодня.
15.35 Наше кино. В.Санаев и В.Дворжецкий в детективе «Возвращение «Святого луки».
17.30 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнобойщики».
20.00 Внимание! Розыск!
21.00 Сегодня.
21.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
23.00 Сегодня.
23.25 Гордон.

TV6 МОСКВА

6.00 Сейчас.
6.10 День за днем.
6.30 Сейчас.
6.40 День за днем.
7.00 Сейчас.
7.15 День за днем.
7.30 Сейчас.
7.40 День за днем.
7.50 Назло.
8.00 Сейчас.
8.25 «Мое кино» с Виктором Мережко.
9.05 «Телемагазин в Минске».
9.20 «Телемагазин в Минске».
10.00 Сейчас.
10.25 Сериал «Тело и душа».
11.30 Худ. фильм «Талисман».
12.40 «Без галстука» с Ириной Зайцевой.
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.00 Сейчас.
14.20 Дорожный патруль.
14.35 «Телемагазин в Минске».
14.50 100чудес света: «Полет над Африкой».
16.00 Сейчас.
16.30 Дорожный патруль.
16.50 Сериал «Бандитский Петербург». «Адвокат».
18.00 Сейчас.
18.45 Дмитрий Певцов, Ольга Дроздова в сериале «Бандитский Петербург». «Адвокат».
20.00 Сейчас.
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Инстинкт мотылька».
22.00 Грани.
22.40 Худ. фильм «Адское такси».
0.30 Дорожный патруль.

7.55 Смотрите на канале.
8.00 Газетный дождь.
8.10 «Тихие страсти магдалены». Сериал.
9.10 Российские тайны: расследование ТВЦ.
9.40 Телемагазин.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 «Уроки русского». А.Куприн «Яма».
11.30 «Без права на любовь». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор кресс». Детективный сериал.
14.30 Театральные ряды. Театр им. Вл. Маяковского.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Команда на марс». Телеигра.
16.00 События. Время московское.
16.15 «Московские хроники». Валентин Гафт.
16.45 Телестадион. «Русский бой». Открытый чемпионат России.
17.15 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
18.05 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.00 События. Время московское.
19.40 Национальный интерес.
20.20 «Опаленные сердца». Сериал.
21.15 Прогноз погоды.
21.20 «Деррик». Криминальный телесериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 25-Й ЧАС. События. Время московское.
23.20 «Ночной полет».
23.55 «Открытый проект». Молодежный канал.
0.50 «Давид лански». Детективный сериал.
2.15 Конец вещания.

6.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
7.00 «Таинственные рыцари Тир на ног». Сериал.
7.30 «Мурашки». Сериал.
8.00 Новости.
8.15 Телеспецназ.
8.30 «Симпсоны». Мультсерия.
9.00 «Кино»: Стивен Болдуин в фантастическом триллере «Обмен».
11.30 Случайный свидетель.
12.00 Новости.
12.45 REN TV - 10 лет.
13.55 «Медики». Сериал.
15.00 «Таинственные рыцари Тир на ног». Сериал.
15.30 «Мурашки». Сериал.
16.00 «Кот по имени ик». Мультсериал.
16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Мелодрама «Страна глухих».
21.50 «Медики». Сериал.
23.00 «Обозрение». Информационная программа.
23.45 «Иллюзион»: Пол Ньюмэн и Фредерик Марч в драматическом вестерне «Омбре».

5.30 Информационная программа «Факты дня».
5.35 «Арабела». Детский телесериал.
6.05 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
6.20 «Чудесные уроки». «Математика и ерунда всякая».
6.35 Мультсериал «Симба-футболист».
7.05 «Люди и горы». Сериал.
7.30 «Ветер в спину». Сериал.
8.30 Информационная программа «Факты дня».
8.40 Концерт Феликса Царикати.
9.35 Кинопанорама. Встречи.
10.15 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
10.30 «Таймслот». «Гибель дирижабля «Гинденбург».
11.00 Мультсериал «Симба-футболист».
11.30 Информационная программа «Факты дня».
11.45 Просто песня.
12.15 «Чудесные уроки». «Математика и ерунда всякая».
12.30, 23.55 «Страсти». Сериал.
13.30 «Документальный экран». Ведущий А.Шемякин.
14.30 Информационная программа «Факты дня».
14.40 «Арабела». Детский телесериал.
15.10 Канал QP.
15.35 Худ. фильм «Волны черного моря». Киностудия им. А.Довженко.
17.00 МТРК «Мир» представляет...
17.30 Информационная программа «Факт».
17.45 Постфактум.
17.55 «Таймслот». «Гибель дирижабля «Гинденбург».
18.30 «Ночной мир». Сериал.
19.30 «Документальный экран». Ведущий А.Шемякин.
20.30 Информационная программа «Факты дня».
20.35 Мир без наркотиков. Преодоление.
20.50 Концерт Феликса Царикати.
21.40 Кинопанорама. Встречи.
22.10 «Мир без политики». По материалам международных информационных агентств.
22.35 «Хвалите имя господне». А.Глызин.
23.05 «Люди и горы». Сериал.
23.30 Информационная программа «Факт».
23.45 Постфактум.
0.50 МТРК «Мир» представляет...
1.15 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.
2.10 Мир без наркотиков. Преодоление.
2.30 Информационная программа «Факты дня».
2.35 «Хвалите имя господне». А.Глызин.
3.00 «Ночной мир». Сериал.
4.05 Только для женщин.
4.30 Просто песня.

ПЯТНИЦА, 21 СЕНТЯБРЯ

7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.15 «Морская полиция». Сериал.
10.00 Слово Митрополита Филарета на праздник Рождества Богородицы.
10.10 Існасць. Духовная программа.
10.40 Телевитамин.
11.05 Видеофильм «Голоса». Часть 2-я.
11.30 Мультфильмы.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Вино из одуванчиков». Худ. фильм.
14.30 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.
15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Иероглиф «Универсиада». передача 2-я.
19.05 Ю.Ступаков, В.Талызина в худ.-фильме режиссера В.Рубинчика «Культпоход в театр».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.00 Детективный сериал «Инспектор шиманский». 3-я серия «Шиманский в смятении».
23.30 Спорт-курьер.
23.40 Новости.
23.55 Белорусская двадцатка.

8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 «Сияние».
10.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
10.50 Библиомания.
14.20 Страна чудес. Фильм «Вожди атлантиды».
15.50 Веселые истории в журнале «Ералаш».
16.00 Большая стирка.
17.20 Спасатели. Экстренный вызов.
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 Поле чудес.
20.00 Время.
20.50 Худ. фильм «Умереть молодым».
23.10 Ночной кинозал. Головокружительный боевик «Американские горки».

8.15 Моя семья.
9.10 Вокруг света.
10.30 «Санта-барбара». Сериал.
16.00 Вести + Подробности.
16.30 Экспертиза РТР.
17.00 Пресс-клуб.
18.00 Премьера. Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Сергей Варчук, Светлана Тома и Владислав Галкин в сериале «Воровка».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Юбилейный вечер Владимира Винокура. Передача из ГЦКЗ «Россия».
23.25 Последний сеанс. Премия Ассоциации американских критиков. Премьера. Хью Грант и Трейси Ульман в криминальной комедии Вуди Аллена «Мелкие мошенники». 2000 г.
1.15 Прогноз погоды.

7.05 Новости культуры.
7.30 «Солярис». Худ. фильм. Режиссер А.Тарковский. Часть 2-я.
9.05 Партитуры не горят. Авторская программа А.Варгафтика.
9.30 Смехоностальгия.
10.05 «Ольга сергеевна». Телевизионная повесть Эд.Радзинского. Глава 4-я. «Успех».
11.30 Новости культуры.
11.45 «Золотой теленок». Худ. фильм. Режиссер М.Швейцер. Часть 2-я.
13.20 «Ох, уж эти детки». Мультфильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Московские тайны. «Останкинский дворец».
14.15 Чем живет Россия?
14.30 «Культура вне границ».
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Морской лев солти». Сериал.
15.40 «Театральный роман». Док. фильм. Режиссер В.Голъвинов.
16.35 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
17.00 «Куликово поле». Док. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
18.15 «Маргерит волан». Сериал. Режиссер Шарль Бинаме.
18.55 «Марк бернес». Док. фильм.
19.15 Из собрания ГМИИ им. А.С.Пушкина. «Саркофаг». Фильм 4-й.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Царская ложа». Вспоминая «Белые ночи».
20.40 «Лакомб люсьен». Худ. фильм. Режиссер Луи Маль.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

5.00 Сегодня.
5.15 Криминал.
5.20 Впрок.
5.30 Сегодня.
5.35 Афиша.
5.45 Наши любимые животные.
5.50 Большие деньги.
6.00 Сегодня.
6.20 Криминал.
6.30 Сегодня.
6.35 Карданный вал.
6.40 Афиша.
6.50 Большие деньги.
7.00 Сегодня.
7.15 Впрок.
7.25 Наши любимые животные.
7.30 Сегодня.
7.40 Карданный вал.
7.50 Сериал «Дальнобойщики».
9.00 Сегодня.
9.25 В поисках утраченного.
10.20 Квартирный вопрос.
11.00 Сегодня.
11.25 Наше кино. Фильм «Собачье сердце».
13.00 Сегодня.
13.25 Криминал.
13.40 Афиша.
13.50 Ток-шоу «Просто марина».
15.00 Сегодня.
15.35 Наше кино. В.Санаев и Н.Гриценко в детективе «Черный принц».
17.35 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.40 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия. «Охота на слонов».
21.00 Сегодня.
21.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
22.30 Мир кино. Т.Роббинс в детективе «Игрок».

TV6 МОСКВА

6.00 Сейчас.
6.10 День за днем.
6.30 Сейчас.
6.40 День за днем.
7.00 Сейчас.
7.15 День за днем.
7.30 Сейчас.
7.40 День за днем.
7.50 Назло.
8.00 Сейчас.
8.25 «Телемагазин в Минске».
8.40 «Завтрак» с Владимиром Соловьевым.
9.10 «Телемагазин в Минске».
9.20 «Телемагазин в Минске».
10.00 Сейчас.
10.25 Чай-клуб. «В гостях у Зиновия Гердта».
11.05 «Телемагазин в Минске».
11.15 Худ. фильм «Вооружен и очень опасен».
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.00 Сейчас.
14.20 Дорожный патруль.
14.35 «Телемагазин в Минске».
14.50 100чудес света: «Циклон!».
16.00 Сейчас.
16.30 Дорожный патруль.
16.50 Сериал «Бандитский Петербург». «Адвокат».
18.00 Сейчас.
18.45 Дмитрий Певцов, Ольга Дроздова в сериале «Бандитский Петербург». «Адвокат».
20.00 Сейчас.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Отсутствие доказательств».
22.05 Кинотеатр ТВ-6. Джефф Бриджес в триллере «Дорога на Арлингтон».
0.20 Дорожный патруль.

7.55 Смотрите на канале.
8.00 Газетный дождь.
8.10 Худ. фильм «Два бойца». К 90-летию со дня рождения.
9.40 Телемагазин.
10.00 События. Время московское.
10.15 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 «Уроки русского». А.Куприн «Яма».
11.30 «Без права на любовь». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор кресс». Детективный сериал.
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мультпарад. «Петух и краски», «Катерок».
16.00 События. Время московское.
16.15 «Московские хроники». Валентин Гафт.
16.45 «Горько!» Телеконкурс.
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.00 События. Время московское.
19.35 Марина Влади и Жерар Депардье в детективе «Семь убийств по одному заказу».
21.35 Прогноз погоды.
21.40 Детектив-шоу.
22.25 Времечко.
22.55 Петровка, 38.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Русский век.
0.15 «Давид Лански». Детективный сериал.
1.40 «Ностальгия по тебе». Александр Серов.
2.35 Конец вещания.

6.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
7.00 «Таинственные рыцари Тир на ног». «елесериал.
7.30 «Мурашки». Сериал.
8.00 Новости.
8.15 Телеспецназ.
8.30 «Симпсоны». Мультсерия.
9.00 Мелодрама «Страна глухих».
11.30 Случайный свидетель.
12.00 Новости.
12.45 REN TV - 10 лет.
13.55 «Медики». Сериал.
15.00 «Таинственные рыцари Тир на ног». Сериал.
15.30 «Мурашки». Сериал.
16.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Боевик «Человек президента».
21.35 «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.
22.50 «Проклятый космос». Док. фильм REN TV.
23.45 «Кино»: мистическая драма Агнешки Холланд «Третье чудо».

5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 20.30, 2.30 Информационная программа «Факты дня».
5.35, 14.40 «Арабела». Детский телесериал.
6.05 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
6.20 «Чудесные уроки». «Вместе с фафалей».
6.35 Мультсериал «Симба-футболист».
7.05, 23.05 «Люди и горы». Сериал.
7.30 «Ветер в спину». Сериал.
8.40 Кинематограф XX. Худ. фильм «Старики на уборке хмеля». Чехословакия.
10.15 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
10.30 «Таймслот». Журнал. Выпуск 6-й.
11.00 Мультсериал «Симба-футболист».
11.45 Просто песня.
12.15 «Чудесные уроки». «Вместе с фафалей».
12.30 «Страсти». Сериал.
13.30 Док. фильм «Крестный путь».
15.10 Канал QP.
15.35 Худ. фильм «Волны черного моря». Киностудия им. А.Довженко.
17.00 Страна моя.
17.30 Информационная программа «Факт».
17.45 Постфактум.
17.55 «Таймслот». Журнал. Выпуск 6-й.
18.30 «Ночной мир». Сериал.
19.30 Док. фильм «Крестный путь».
20.35 Новости науки.
20.45 Кинематограф XX. Худ. фильм «Старики на уборке хмеля». Чехословакия.
22.35 Джаз и не только.
23.30 Информационная программа «Факт».
23.45 Постфактум.
23.55 «Страсти». Сериал.
13.30 Док. фильм «Крестный путь».
0.50 «Мир без политики». По материалам международных информационных агентств.
1.15 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.
2.10 Новости науки.
2.35 Джаз и не только.
3.00 «Ночной мир». Сериал.
4.05 Только для женщин.
4.30 Просто песня.

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

СУББОТА, 22 СЕНТЯБРЯ

7.10 Існасць. Духовная программа.
7.40 Сериал «Река надежды».
8.30 Белорусская двадцатка.
9.15 Экран индийского кино. «Шипы любви».
10.45 Ваше лото.
11.25 Королевская охота.
11.50 Сад мечты. Передача для дачников.
12.20 «Максим галкин и друзья». Передача 3-я.
12.50 «В ритме колеса». Видеофильм.
13.15 Детективный сериал «Инспектор шиманский». 3-я серия «Шиманский в смятении».
15.15 Премьера док.фильма «Родной земли притяжение».
15.45 Столица. Информационно-аналитическая программа.
16.15 Здоровье. Тележурнал.
16.40 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Огонь», «Золотой мальчик».
17.15 Детективный сериал «Сыщики».
18.10 Судьба человека. Ирина Виолентий.
18.35 Из достоверных источников.
19.25 «На перекрёстках европы». Телефестиваль белорусской песни.
20.15 Вечер с Николаем Губенко.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Тайные пружины политики. Авторская программа Юрия Азаренка.
22.20 Триллер «Имитатор».
0.20 Видимо-невидимо.

7.00, 9.00, 14.00, 16.50 Новости.
7.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.25 Мультсеанс «Баранкин, будь человеком!».
7.50 «Сияние». 4-я серия.
8.50 Библиомания.
9.10 Смак.
9.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
10.10 В мире животных.
10.50 Здоровье.
11.30 Веселые истории в журнале «Ералаш».
11.35 Худ. фильм «Аэлита, не приставай к мужчинам».
13.15 Серебряный шар». Любовь Орлова. Ведущий-В.Вульф.
14.10 Боевик «Операция «Свобода».
15.10 Дисней-клуб: «Все о микки маусе».
15.35 «В лабиринтах метро». Спецрепортаж.
15.55 Футбол. Чемпионат России. «Зенит». Прямой эфир.
18.05 Боевик «Частный детектив».
20.00 Время.
20.35 Худ. фильм «Обратная тяга».
23.05 Боевик «1492. завоевание рая».

6.10 «Тарзан. история приключений». Сериал.
7.00 «Телепузики». Программа для детей.
7.25 Папа, мама, я - спортивная семья.
8.10 Золотой ключ.
8.30 «Сто к одному». Телеигра.
9.20 Сам себе режиссер.
10.15 Премьера. Ток-шоу Татьяны Веденеевой «Рядом с тобой».
11.15 Доброе утро, страна.
11.55 Приключенческий художественный фильм «Затерянный мир».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Дневной сеанс. Александр Збруев, Светлана Тома и Николай Пеньков в детективе «Тайна записной книжки».
15.00 «Юбилей в кругу друзей». Концерт Надежды Бабкиной.
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Вечерний сеанс. Премия «Золотой овен». Премьера. Вера Алентова, Александр Феклистов, Жерар Депардье и Лариса Удовиченко в фильме Владимира Меньшова «Зависть богов». 2000 г.
22.40 Последний сеанс. Приз фестиваля в Сан-Себастьяне. Премьера. Пенелопа Круз в фильме Хуана Бигаса Луны «Обнаженная маха».
0.40 Прогноз погоды.

9.05 «Ну, погоди!» Мультфильм.
9.55 Углы манежа.
10.20 Бабушкины рецепты.
10.35 Золотой пьедестал. Спортивные комментаторы.
11.00 Графоман.
11.30 Век кино. «Закройщик из торжка». Худ. фильм. Режиссер Я.Протазанов.
12.35 «Восемьдесят дней вокруг света». Мультфильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Время музыки». Тележурнал.
14.10 «Лебеди непрядвы». Мультфильм.
14.35 К 85-летию Зиновия Гердта. И.-В.Гете. «Фауст». Телеспектакль. Режиссер М.Козаков. 1-я и 2-я части.
16.35 «Один час с козинцевым». Док. фильм. Режиссер А.Стефанович.
17.35 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмета.
18.00 Сферы. Международное обозрение.
18.40 XX век. Избранное. «Королъ-мим».
19.30 «Лягушка-путешественница». Мультфильм.
19.45 «Исторические концерты». Дирижирует Герберт фон Караян. Л.Бетховен. Симфония ь5.
20.20 Дом актера. «Остров невезения». Фестиваль актерской песни.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Фильм. фильм. фильм». Мультфильм.
21.45 Культ кино. «Капли дождя на раскаленных скалах». Худ. фильм.- Режиссер Ф.Озон.
23.20 Программа передач.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 21.00 Сегодня.
7.20 Программа для детей «Улица сезам».
7.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
8.20 Без рецепта.
9.15 Чистосердечное признание.
9.50 Большие родители.
10.20 Квартирный вопрос.
11.20 Наше кино. В.Санаев в детективе «Версия полковника зорина».
13.10 Мультфильм «Жил был пес».
13.25 Путешествия натуралиста.
14.00 В поисках утраченного.
15.30 Ох, уж эти дети!
16.05 Боевик «Чек».
18.20 Мир кино. Д.Мур в боевике Р.Скотта «Солдат джейн».
21.35 Профессия - репортер. Сергей Холошевский. «Небесное притяжение».
22.20 Очная ставка.
22.55 Премьера НТВ. «Цвет ночи».
23.40 Худ. фильм «Это моя вечеринка».
1.50 Кома.

6.20 Кинотеатр ТВ-6. К 90-летию Марка Бернеса. «Истребители».
8.05 «Телемагазин в Минске».
8.20 Интернет-программа «Сеть».
8.55 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери» с Юлией Проскуриной.
11.05 Дорожный патруль. Расследование.
11.30 Чемпионат России по хоккею с шайбой. «Спартак» - «Лада».
14.30 Премьера! «Дачники».
15.15 Комедия «Раз на раз не приходится».
16.45 Сериал «Бандитский Петербург». «Адвокат».
18.45 Дмитрий Певцов, Ольга Дроздова в сериале «Бандитский Петербург». «Адвокат».
20.00 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
20.30 Худ. фильм «Чужая родня».
22.20 Дорожный патруль.
22.40 Кинотеатр ТВ-6. Майкл Мэдсен в триллере «Жертвоприношение».

6.10 «Пойди туда - не знаю куда». Мультфильм.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 «Тайна далекого острова», «Три зятя». Мультфильмы.
8.45 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
9.15 Наш сад.
9.30 В последнюю минуту.
10.00 События. Время московское.
10.15 Городское собрание.
11.00 Фильм-сказка. «Самый сильный».
12.20 «Мир дикой природы». Сериал.
13.00 События. Время московское.
13.15 Погода на неделю.
13.20 Денежный вопрос.
13.35 Двойной портрет.
14.00 «Остров ошибок». Мультфильм.
14.30 Откройте, полиция! «Жюли Леско». Сериал.
16.20 «Антимония». Интерактивная игра.
17.00 «Африканская сказка», «Светлячок». Мультфильмы.
17.30 Сергей Трофимов в программе «Полет над «Гнездом глухаря».
18.00 «Чисто английское убийство». Сериал.
19.00 «Постскриптум». Авторская программа А.Пушкова.
19.45 Прогноз погоды.
19.50 Футбол - игра народная. Чемпионат России по футболу. ЦСКА - «Сатурн». Передача со стадиона «Динамо».
22.00 События. Время московское.
22.10 Хорошо, БЫков.
22.25 Мода non-stop.
23.00 Поздний ужин.
23.10 «Щелкунчик». Концерт Бориса Моисеева.
0.10 На ночь глядя. «Врата ада». Худ. фильм.
1.45 «Отплытие». Худ. фильм.
3.30 Конец вещания.

7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Симпсоны». Мультсерия.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «Джин Джин из страны Пандаленд». Мультсериал.
9.00 Боевик «Человек президента».
11.15 «Свет и тень». Программа о художественной фотографии.
11.30 Новости.
11.45 «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.
12.45 «Проклятый космос». Док. фильм REN TV.
13.20 Мелодрама «Москва - любовь моя».
16.00 «Инспектор гаджет». Мультсериал.
16.30 «Джин джин из страны Пандаленд». Мультсериал.
17.00 «Баффи». Сериал.
17.50 Несчастный случай.
19.00 Комедия «Жандарм на прогулке».
21.20 Мелодрама «После секса».
23.30 «Стремный городок сауз парк». Мультсерия.
0.00 Ночной музыкальный канал.

5.15 «Молодые дарования». Концерт стипендиатов фонда В.Спивакова. Передача 2-я.
5.45 Фильм - детям. «Если бы я был белым арапом». Румыния.
7.10 За Садовым кольцом.
7.35 «Без рецепта». «Толстый и тонкий».
8.05 Аистенок.
8.20 Киноантология. Худ. фильм «Боксеры». Одесская киностудия.
9.30 «Вас приглашает В.Назаров». Передача 2-я.
9.55 Научно-популярный сериал «Великие реки». Фильм 3-й. «Амазонка».
10.55 Анонс недели.
11.00 «Волшебный микрофон». Развлекательная музыкальная детская программа.
11.30 Постфактум.
11.45 «Мир без политики». По материалам международных информационных агентств.
12.25 Экран приключенческого фильма. Худ. фильм «Их знали только в лицо». Киностудия им. А.Довженко.
13.55 Мир ислама.
14.30 «Документальный экран». Ведущий А.Шемякин.
15.25 Канал QP.
15.45 Худ. фильм «Арифметика любви». Свердловская киностудия.
17.15 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Европейские винные улицы. Эльзас».
17.45 Постфактум.
18.00 Европа сегодня.
18.25 Алло, Россия!
18.50 «Из жизни животных...» Ведущая Н.Истратова.
19.10 Просто «15».
20.05 Кинематограф XX. Худ. фильм «Бетховен - дни жизни». Германия.
21.30 «Вечер романса». «Петербургская осень».
21.55 Детектив по выходным. Худ. фильм «Хищники». Студия «Творчество».
23.20 Анонс недели.
23.25 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Европейские винные улицы. эльзас».
23.50 К 50-летию Центрального телевидения. «Телевидение - любовь моя». Ведущая К.Маринина.
0.40 Худ. фильм «Старший сын». «Ленфильм», ТО «Петрополь».
1.45 «И зажигаем свечи». А.Городницкий.
2.00 «Без рецепта». «Толстый и тонкий».
2.25 Джаз и не только.
2.50 Кинематограф XX. Худ. фильм «Бетховен - дни жизни». Германия.
4.15 Мальчишник.
4.55 Анонс недели.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 СЕНТЯБРЯ

7.15 Сериал «Река надежды».
8.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 «Арсенал». Программа об армии.
9.15 Экран индийского кино. «Шипы любви».
10.35 Телевитамин.
11.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.50 Мультиклуб.
12.15 Худ. фильм-сказка. «Автомобиль, скрипка и собака Клякса».
13.50 «Радуга над витебском». Цирковая группа «Супер-скок».
14.15 «И другие официальные лица».
14.25 «Пой, душа!» Международный фестиваль народного творчества «Звенят цимбалы и гармонь».
15.15 Мир и мы.
15.40 Е.Сафонова и М.Мастрояни в мелодраме Н.Михалкова «Очи чёрные».
17.40 Криминальное досье.
18.10 «Встреча в троицком» с Александром Домарацким.
18.40 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.10 Планета «Арт».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
20.50 Наше любимое кино. «Девушка спешит на свидание».
22.05 Спорт-курьер.
22.15 Детективный сериал «Жюли Леско».
23.50 «Максим галкин и друзья».

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 Дисней-клуб: «Русалочка».
8.05 Комедийный сериал «Ускоренная помощь».
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.05 Юмористическая программа «Сами с усами».
10.35 Утренняя почта.
11.10 Клуб путешественников.
11.50 Комедия «Не имей сто рублей».
13.15 Спасатели. Экстренный вызов.
13.45 Сокровища Кремля.
14.10 Боевик «Операция «Свобода».
15.05 Дисней-клуб: «Черный плащ».
15.35 Умницы и умники.
16.00 «Подводная одиссея. Голубая бездна».
17.20 КВН. Начало сезона. Сочи-2001.
19.35 Боевик «Легионер».
21.30 Времена.
22.50 Курт Рассел в триллере «Побег из Нью-йорка».

7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «Тв бинго шоу».
9.15 Аншлаг.
10.15 «Городок». Развлекательная программа.
11.00 Доброе утро, страна.
11.35 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «Приходите завтра».
15.05 Диалоги о животных.
15.55 Вокруг света.
17.00 ТВ Бинго новости.
17.05 Ирина Розанова, Игорь Скляр, Сергей Никоненко и Татьяна Догилева в фильме Аллы Суриковой «Дети понедельника».
19.00 Вести недели.
19.55 Вечерний сеанс. Премьера. Эммануил Виторган и Алика Смехова в детективе «Марасейка, 12». Фильм 7-й. «Прощай, полицейский».
21.35 Последний сеанс. Премия «Оскар». Премия Берлинского кинофестиваля. Премьера. Майкл Дуглас, Кэтрин Зета-Джонс и Бенисио Дель Торо в остросюжетном фильме Стивена Содерберга «Траффик». 2000 г.

9.05 Детский сеанс. «Золушка». Худ. фильм. Режиссеры Н.Кошеверова, М.Шапиро.
10.25 Недлинные истории.
10.40 Ток-шоу «Наобум».
11.05 Тем временем.
11.35 Век кино. «Смелые люди». Худ. фильм. Режиссер К.Юдин.
13.10 Власть факта.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.00 «Малыш и карлсон», «Карлсон вернулся». Мультфильмы.
14.40 «Человек, застреливший джона леннона». Док. фильм.
15.35 И.-В.Гете. «Фауст». Телеспектакль. Режиссер М.Козаков. Часть 3-я.
16.45 «Ватерлоо». Худ. фильм. Режиссер С.Бондарчук.
18.50 Новая театральная гостиная.
19.40 «Собрание исполнений». Денис Мацуев. Передача 3-я.
20.20 Блеф-клуб.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Смерть на карнавале.
21.50 К 70-летию Марты Месарош. «Усыновление». Худ. фильм. Режиссер М.Месарош.
23.15 «Перевернутый мир». Мультфильм для взрослых.
23.20 Программа передач.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Наше кино. Музыкальная комедия «Сильва».
9.15 Криминальная Россия. «Охота на слонов».
9.50 «Большой секрет для маленькой компании». Программа Л.Новоженова.
11.20 Худ. фильм «Настя».
13.30 Служба спасения.
14.00 Своя игра.
15.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.00 Премьера НТВ. «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
17.00 Комедия «Деннис - мучитель».
19.00 Намедни.
20.15 Куклы.
20.30 Наше кино. Боевик «Беспредел».
22.40 Журнал Лиги Чемпионов.
23.15 Мир кино. Изабель Аджани в фильме Франсуа Трюффо «История Адели Г.».

6.20 Худ. фильм «Чужая родня».
8.15 Star старт.
8.55 Все в сад!
9.20 «Завтрак» с Владимиром Соловьевым.
10.00, 14.00 Сейчас.
10.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
10.55 «Мое кино» с Виктором Мережко.
11.45 «Телемагазин в минске».
12.00 Худ. фильм «Бармен из «Золотого якоря».
13.30 «Телемагазин в минске».
13.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
14.25 Катастрофы недели.
15.00 100 чудес света: «Живые сокровища японии».
15.55 «Вы очевидец» с Иваном Усачевым.
16.45 Сериал «Бандитский петербург». «Адвокат».
18.00 «Итоги» с Евгением Киселевым.
19.15 Дмитрий Певцов, Ольга Дроздова в сериале «Бандитский петербург». «Адвокат».
20.30 «Один день» с Кириллом Набутовым.
21.15 Боевик «Внезапный удар».
23.25 Дорожный патруль. Сводка за неделю.

6.05 Мультпарад. «Две сказки», «Кто сказал мяу?».
6.30 Ортодокс.
7.00 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 «Братья Лю», «Хочу быть отважным». Мультфильмы.
8.45 Музыкальная программа «Полевая почта».
9.15 Лакомый кусочек.
9.30 «Все народы россии». Чукчи.
10.00 Московская неделя.
10.25 Деловая лихорадка.
10.40 Худ. фильм «Портрет с дождем».
12.25 Елена Боннер в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 Воскресенье. События.
13.15 «Королевская неучтивость». Док. фильм.
13.55 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
14.25 «Горячий камень». Мультфильм.
14.45 «Горько!» Телеконкурс.
15.15 Погода на неделю.
15.20 Откройте, полиция! «Комиссар Наварро». Сериал.
17.05 Ток-шоу «Слушается дело».
17.55 «Чисто английское убийство». Сериал.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Худ. фильм «Под луной».
22.10 Великая иллюзия.
22.55 События. Время московское.
23.10 Спортивный экспресс.
23.40 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
0.10 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран При Валенсии.
1.05 На ночь глядя. «Туарег - воин пустыни». Худ. фильм.

7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Симпсоны». Мультсерия.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «Джин джин из страны Пандаленд». Мультсериал.
9.00 Комедия «Жандарм на прогулке».
11.15 Метро.
11.30 Новости.
11.45 Кино о кино»: «Билли Уайлдер - человеческая комедия». Док. фильм.
12.45 Военная тайна.
13.20 Кино»: А.Мягков, В.Самойлов, Л.Удовиченко в детективе «Расследование».
14.55 «Ближний круг». Авторская программа Ксении Лариной.
16.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
16.30 «Джин Джин из страны Пандаленд». Мультсериал.
17.00 «Баффи». Сериал.
17.50 Клуб «Белый попугай».
19.00 Комедия «Зануда и киллер».
21.15 Кино»: Дэвид Аркетт, Нив Кэмпбелл, Кортни Кокс в фильме ужасов «Крик-3».
23.45 Ночной музыкальный канал.

5.40 «Волшебный микрофон». Развлекательная музыкальная детская программа.
6.10 Фильм - детям. «Золотой ключик». «Мосфильм».
7.25 Страна моя.
7.55 «Без рецепта». «Кожные заболевания».
8.20 Аистенок.
8.40 Воскресный сериал. «Под покровом ночи».
9.30 «Представляет большой...» Юные таланты Большого». Передача 1-я.
10.00 Приключенческий сериал «Первооткрыватели». Фильм 3-й. «Индонезия».
10.55 Анонс: в нашей программе в сентябре.
11.00 «Молодые дарования». Концерт стипендиатов фонда В.Спивакова. Передача 2-я.
11.30 Вояж без саквояжа.
11.45 «Вместе». Информационная программа стран Содружества.
12.15 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
12.30 Воскресный сериал. «Под покровом ночи».
13.20, 20.30 «Люди и горы». Сериал.
13.50 Благовест.
14.20 Мастерская Игоря Шадхана представляет. «Петербургские портреты». «Нина Ургант».
15.10 Канал QP.
15.30 Воскресный сериал. «Под покровом ночи».
16.20 За Садовым кольцом.
16.55 Анонс: в нашей программе в сентябре.
17.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Европейские винные улицы. Тоскана».
17.30 Вояж без саквояжа.
17.45 «Вместе». Информационная программа стран Содружества.
18.10 «И зажигаем свечи». А.Малинин.
18.25 «Парадоксы истории». «Северный сфинкс».
18.55 Кинопанорама.
19.45 Воскресный сериал. «Под покровом ночи».
21.00 Джаз и не только.
21.30 Детектив по выходным. Худ. фильм «Цена головы». Киностудия им. А.Довженко, ТПО «Скиф».
22.55 Анонс: в нашей программе в сентябре.
23.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Европейские винные улицы. Тоскана».
23.30 Просто «15».
0.20 «Из жизни животных...» Ведущая Н.Истратова.
0.40 Худ. фильм «Старший сын». «Ленфильм», ТО «Петрополь».
1.50 «И зажигаем свечи». А.Малинин.
2.05 «Без рецепта». «Кожные заболевания».
2.25 «Хвалите имя господне». А.Глызин.
2.55 Экран приключенческого фильма. Худ. фильм «Их знали только в лицо». Киностудия им. А.Довженко.
4.25 Европа сегодня.
4.55 Анонс: в нашей программе в сентябре.

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Індэкс: 63138. Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутос-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.
Тыраж: 4 тыс. экз. Падпісана да друку: 21.09.2001 г.
Заказ нумар: 703. Кошт дагаворны.

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013